

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO\_3.º CICLO: ESPAÑHOL

DOMÍNIO	COMPETÊNCIA COMUNICATIVA	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	DESCRITORES DE DESEMPENHO	PONDERAÇÃO
		7.º ANO (1) (2)	8.º ANO (2)	9.º ANO (2)	
DOMÍNIO DOS CONHECIMENTOS/CAPACIDADES	<b>Compreensão oral (CO)</b>	- Identificar um número limitado de palavras e de frases simples em instruções, mensagens e textos simples e curtos, desde que o discurso seja muito claro, pausado, cuidadosamente articulado e relativo à identificação e caracterização pessoais, hábitos e necessidades do quotidiano.	- Identificar palavras-chave e frases simples e inferir o sentido geral em mensagens e textos simples e curtos, relacionados com situações do quotidiano e experiências pessoais e articulados de forma clara e pausada.	- Compreender as ideias principais e identificar a informação relevante explícita em documentos curtos, sobre o meio envolvente e situações variadas, constituídos essencialmente por frases simples e vocabulário muito frequente e articulados de forma clara e pausada.	<b>10%</b>
	<b>Compreensão escrita (CE)</b>	- Identificar palavras e frases simples em instruções, mensagens e textos ilustrados curtos, relativos à identificação e caracterização pessoais, hábitos e necessidades do quotidiano.	- Identificar palavras-chave e frases simples e inferir o sentido geral em mensagens e textos simples e curtos, relacionados com situações do quotidiano e experiências pessoais, constituídos essencialmente por frases com estruturas elementares e vocabulário familiar.	- Compreender as ideias principais e identificar a informação relevante explícita em mensagens e textos simples e curtos, sobre o meio envolvente e situações variadas e constituídos essencialmente por frases simples e vocabulário muito frequente.	<b>20%</b>
	<b>Interação oral (IO)</b>	- Interagir em situações do quotidiano com preparação prévia, apoiando-se no discurso do interlocutor, com pronúncia geralmente compreensível e repertório muito limitado, expressões, frases simples e estruturas gramaticais muito elementares para: - estabelecer contactos sociais; - pedir ou dar informações.	- Interagir, sobre situações do quotidiano e experiências pessoais, pronunciando de forma compreensível, em conversas curtas, bem estruturadas e ligadas, tendo em conta o discurso do interlocutor, respeitando os princípios de delicadeza e usando um repertório limitado de expressões e de frases com estruturas gramaticais elementares para: - pedir e dar informações; - descrever, narrar acontecimentos reais ou imaginários, presentes ou passados; - exprimir gostos e preferências.	- Interagir, sobre o meio envolvente e situações variadas, em conversas curtas bem estruturadas, tendo em conta o discurso do interlocutor, respeitando os princípios de delicadeza e usando vocabulário muito frequente e frases com estruturas gramaticais elementares, com pronúncia suficientemente clara, para: - trocar ideias e informações; - descrever situações, narrar experiências pessoais e acontecimentos reais ou imaginários, presentes, passados ou futuros; - exprimir opiniões, gostos e preferências.	<b>15% (IO)</b>

	<b>Produção oral (PO)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Expressar-se, de forma muito simples, pronunciando de forma geralmente compreensível e apoiando-se num texto memorizado com um repertório muito limitado de palavras, expressões isoladas e frases curtas para: <ul style="list-style-type: none"> <li>- se apresentar;</li> <li>- apresentar e descrever outras pessoas, hábitos, gostos, preferências, projetos, serviços, lugares e factos.</li> </ul> </li> </ul>	<p>Expressar-se sobre situações do quotidiano e experiências pessoais, de forma simples, em monólogos curtos preparados previamente, usando um repertório limitado de expressões e de frases com estruturas gramaticais elementares e pronunciando de forma suficientemente clara para:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- descrever e narrar acontecimentos reais ou imaginários, presentes ou passados;</li> <li>- exprimir gostos e preferências.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Expressar-se, sobre o meio envolvente e situações variadas, de forma simples, em monólogos curtos preparados previamente, usando vocabulário muito frequente e frases com estruturas gramaticais elementares e pronunciando de forma suficientemente clara para:10 <ul style="list-style-type: none"> <li>- descrever situações, narrar experiências pessoais e acontecimentos reais ou imaginários, presentes, passados ou futuros;</li> <li>- exprimir opiniões, gostos e preferências.</li> </ul> </li> </ul>	<b>20%(PO)</b>
	<b>Interação escrita (IE)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Completar formulários com os dados adequados e escreve mensagens simples e curtas (30-40 palavras), respeitando as convenções textuais e sociolinguísticas das mensagens.</li> <li>- Utilizar expressões e frases muito simples com estruturas gramaticais muito elementares para: <ul style="list-style-type: none"> <li>- pedir e dar informações breves;</li> <li>- agradecer, desculpar-se, felicitar,</li> <li>- aceitar ou recusar convites.</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Escrever correspondência (50-60 palavras) sobre situações do quotidiano e experiências pessoais em suportes diversos, respeitando as convenções textuais, utilizando vocabulário elementar e frases simples e articulando as ideias com conetores básicos de coordenação e subordinação para: <ul style="list-style-type: none"> <li>- pedir e dar informações;</li> <li>- descrever, narrar acontecimentos reais ou imaginários, presentes ou passados;</li> <li>- exprimir gostos e preferências.</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Escrever correspondência (60-80 palavras) sobre o meio envolvente e situações variadas, respeitando as convenções textuais e sociolinguísticas, utilizando vocabulário muito frequente e frases curtas, articulando as ideias com diferentes conetores de coordenação e subordinação para: <ul style="list-style-type: none"> <li>- pedir e dar informações;</li> <li>- descrever e narrar experiências e acontecimentos reais ou imaginários, presentes, passados ou futuros;</li> <li>- exprimir opiniões, gostos e preferências.</li> </ul> </li> </ul>	<b>20%</b>
	<b>Produção escrita (PE)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Escrever textos (30-40 palavras) simples e muito curtos, em suportes variados, utilizando expressões, frases e estruturas gramaticais muito elementares para: <ul style="list-style-type: none"> <li>- se apresentar;</li> <li>- apresentar e descrever outras pessoas, hábitos, gostos, preferências, projetos, serviços, lugares e factos.</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Escrever, sobre situações do quotidiano e experiências pessoais, textos (50-60 palavras) simples e curtos, em suportes diversos, respeitando as convenções textuais, utilizando vocabulário elementar e frases simples e articulando as ideias com conetores básicos de coordenação e subordinação para: <ul style="list-style-type: none"> <li>- descrever e narrar acontecimentos reais ou imaginários, presentes ou passados;</li> <li>- exprimir gostos e preferências.</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Redigir textos (60-80 palavras) em suportes diversos sobre o meio envolvente e situações variadas, respeitando as convenções textuais, utilizando vocabulário muito frequente e frases curtas e articulando as ideias com diferentes conetores de coordenação e subordinação para: <ul style="list-style-type: none"> <li>- descrever e narrar experiências e acontecimentos reais ou imaginários, presentes ou passados ou futuros;</li> <li>- exprimir opiniões, gostos e preferências.</li> </ul> </li> </ul>	
	<b>Léxico e Gramática</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identificar e aplicar o léxico e a gramática da língua espanhola;</li> <li>- Reconhecer nos textos os meios linguísticos e suas relações formais (morfossintaxe);</li> <li>- Aplicar as regras da morfossintaxe na construção do discurso.</li> </ul>			<b>15%</b>

<b>DOMÍNIO DAS ATITUDES E VALORES.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Motivação, interesse e empenho</li> <li>- Responsabilidade</li> <li>- Autonomia</li> <li>- Autocontrolo e atenção</li> <li>- Cooperação e solidariedade</li> <li>- Participação</li> <li>- Espírito crítico</li> </ul>	<b>20% (em 100%)</b>
--	---	--------------------------

ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PERFIL DO ALUNO	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	AVALIAÇÃO
<p>A - Linguagens e Textos;</p> <p>B- Informação e Comunicação;</p> <p>C- Raciocínio e Resolução de problemas;</p> <p>D- Pensamento crítico e criativo;</p> <p>E- Relacionamento interpessoal;</p> <p>F-Desenvolvimento pessoal e Autonomia</p> <p>G- Bem -estar, Saúde e Ambiente;</p> <p>H-Sensibilidade estética e artística;</p> <p>I- Saber científico, técnico e tecnológico;</p> <p>J- Consciência e Domínio do Corpo.</p>	<p>- Fichas de trabalho (autocorretivas ou não);</p> <p>-Grelhas de observação direta (intervenção orais, leitura, escrita, trabalhos grupo/individuais, TPC, participação, comportamento, etc.);</p> <p>- Grelhas de registo de auto e heteroavaliação;</p> <p>- Provas escritas/práticas e orais de avaliação formal (é obrigatória a realização de pelo menos cinco provas por ano letivo, de acordo com o estipulado no artigo 3.º - <i>Provas de Avaliação Formal (Ensino Básico e Ensino Secundário)</i> - dos Critérios Gerais de Avaliação.</p> <p>- Instrumentos mencionados no PAM do Departamento de Línguas (3), tendo em vista o desenvolvimento de práticas de autoavaliação e autorregulação do processo ensino/aprendizagem.</p>	<p><b>Diagnóstica:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Permite identificar aprendizagens não realizadas;</li> <li>-Aplicar estratégias de recuperação tendo em vista aquisição /consolidação das mesmas;</li> <li>- Aponta para aprendizagens e pedagogias diferenciadas de acordo com as necessidades do aluno.</li> </ul> <p><b>Formativa:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Permite recolher e proceder ao tratamento de dados relativos aos vários domínios (de forma sistemática e contínua) para regular e orientar o processo;</li> <li>-Contribui para melhorar a aprendizagem;</li> <li>-Informa o professor, os alunos e os encarregados de educação sobre as condições em que decorrem as aprendizagens;</li> <li>-valoriza a autoavaliação para promover a evolução do aluno, rever e melhorar as práticas de ensino.</li> </ul> <p><b>Sumativa:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Traduz-se na formulação de um juízo global sobre a aprendizagem realizada pelos alunos tendo como objetivo a atribuição de uma classificação (provas escritas/práticas e orais de avaliação formal e o conjunto de registos recolhidos relativos ao desempenho quotidiano do aluno).</li> </ul> <p><b>Operacionalização da Classificação no final de cada semestre/do ano letivo:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Em cada semestre, a classificação final deverá resultar da média ponderada (consideradas as percentagens definidas para os vários domínios) de todas as avaliações obtidas através dos vários instrumentos de avaliação utilizados desde o início do ano letivo até ao momento em que se formaliza a classificação.</li> </ul>
<p><b>(1)</b> No sétimo ano de escolaridade do Ensino Básico, as atividades desenvolvidas em <b>DAC</b> serão integradas na avaliação com uma ponderação de acordo com os produtos a avaliar (a definir em Conselho de Turma sob proposta do docente da disciplina).</p> <p><b>(2)</b> A avaliação da competência intercultural/dos domínios de referência é transversal às restantes competências do domínio cognitivo.</p> <p><b>(3)</b> Grelhas de autocorreção de atividades no domínio da escrita; aplicação de fichas de autoavaliação de conhecimentos por unidade letiva; reflexão escrita e/ou oral sobre as aprendizagens; (auto)correção das provas escritas a partir do <i>feedback</i> dado pelo docente.</p>		

**Avaliação Formativa**

A avaliação formativa é uma avaliação para as aprendizagens. Foca-se no processo de aprendizagem do aluno, na formação e na promoção para a cidadania. Caracteriza-se como diagnóstica, contínua, reflexiva e dialógica, acionando estratégias plurais de avaliação mediante as necessidades, interesses, ritmos de aprendizagem e perfil dos alunos. Utiliza instrumentos diversificados de registos de avaliação com vista à intenção de mediação de intervenção pedagógica para o sucesso dos alunos.

Esta modalidade de avaliação fornece informação ao aluno e ao professor sobre a sua progressão relativamente aos objetivos da aprendizagem.

**DOMÍNIO DAS ATITUDES E VALORES— DESCRITORES**

Escala Parâmetros (critérios)	5/4	3	2/1
<p align="center"><b>Responsabilidade</b> (empenho, responsabilidade, autonomia)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• É sempre assíduo</li> <li>• É sempre pontual</li> <li>• Realiza com empenho as tarefas propostas</li> <li>• Realiza as tarefas autonomamente</li> <li>• Utiliza sempre métodos de trabalho/estudo próprios</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• É assíduo</li> <li>• É pontual</li> <li>• Realiza com algum empenho as tarefas propostas</li> <li>• Realiza algumas vezes as tarefas autonomamente</li> <li>• Utiliza algumas vezes métodos de trabalho/estudo próprios</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Raramente é assíduo</li> <li>• Raramente é pontual</li> <li>• Raramente realiza com empenho as tarefas propostas</li> <li>• Não realiza as tarefas autonomamente</li> <li>• Não utiliza métodos de trabalho/estudo próprios</li> </ul>
<p align="center"><b>Participação</b> (motivação, interesse, autocontrolo e atenção, espírito crítico)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Intervém sempre oportunamente na aula</li> <li>• Cooperar sempre nas atividades propostas</li> <li>• Revela espírito crítico</li> <li>• Revela autocontrolo e atenção</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Intervém algumas vezes oportunamente na aula</li> <li>• Cooperar algumas vezes nas atividades propostas</li> <li>• Revela algum espírito crítico</li> <li>• Revela algum autocontrolo e atenção</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Raramente intervém oportunamente na aula</li> <li>• Raramente coopera nas atividades propostas</li> <li>• Raramente revela espírito crítico</li> <li>• Raramente revela autocontrolo e atenção</li> </ul>
<p align="center"><b>Sociabilidade</b> (cooperação e solidariedade)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cumpre sempre as regras de convivência, de cidadania e o regulamento interno da escola</li> <li>• Revela solidariedade</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cumpre algumas das regras de convivência, de cidadania e o regulamento interno da escola</li> <li>• Revela alguma solidariedade</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Não cumpre as regras de convivência, de cidadania e o regulamento interno da escola</li> <li>• Raramente revela solidariedade</li> </ul>