

**CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DA DISCIPLINA DE FILOSOFIA (Ano Letivo 2019/2020)**
**10.º ANO DE ESCOLARIDADE**

DOMÍNIOS / TEMAS	PONDERAÇÃO	COMPETÊNCIAS (Conhecimentos, capacidades e atitudes)	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PERFIL DO ALUNO
<b>CONHECIMENTOS /CAPACIDADES</b>				
Racionalidade argumentativa da Filosofia e a dimensão discursiva do trabalho filosófico	10%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identifica e formula corretamente os problemas filosóficos. (A, B, C, D)</li> <li>Distingue os problemas filosóficos dos não filosóficos. (A, B, C)</li> <li>Reconhece e usa linguagens simbólicas. (A)</li> <li>Utiliza os instrumentos adequados, analógicos e digitais, para pesquisar e avaliar a informação recolhida de forma crítica e autónoma. (B, F, I)</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>FICHAS DE AVALIAÇÃO SUMATIVA</b></p> <p style="text-align: center;"><b>OUTROS INSTRUMENTOS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Fichas de trabalho</li> <li>Trabalho individual/grupo</li> <li>Ensaio filosófico</li> <li>Relatórios</li> <li>Participação em sala de aula</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>A. Linguagens e textos</li> <li>B. Informação e comunicação</li> <li>C. Raciocínio e resolução de problemas</li> <li>D. Pensamento crítico e criativo</li> <li>E. Relacionamento interpessoal</li> <li>F. Desenvolvimento pessoal e autonomia</li> <li>G. Bem-estar, saúde e ambiente</li> <li>H. Sensibilidade estética e artística</li> <li>I. Saber científico, técnico e tecnológico</li> <li>J. Consciência e domínio do corpo</li> <li>K. Ser</li> </ul>
Lógica	20%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Participa em debates acerca de temas relacionados com os conteúdos programáticos, confrontando e valorando posições filosóficas diferentes. (A, B, C, D, E, F, I)</li> <li>Confronta e avalia, identificando teses e argumentos, as teorias filosóficas em estudo. (C, D, F)</li> </ul>		
A ação humana análise e compreensão do agir	15%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Desenvolve o sentido estético, refletindo, identificando, comparando e argumentando em relação às diferentes produções artísticas e tecnológicas, integradas em diferentes contextos culturais. (A, B, F, H)</li> </ul>		
Ética	25%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Intervém com pertinência e adequação. (A, B, E, F)</li> <li>Relaciona-se com os outros responsabilmente mostrando tolerância, solidariedade e sentido crítico. (D, E, F)</li> </ul>		
Filosofia Política	25%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Adota comportamentos que promovam a saúde e o bem-estar. (D, F, G)</li> </ul>		
Temas / problemas do mundo contemporâneo	5%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Manifesta consciência da importância da construção de um futuro sustentável e envolve-se em projetos de cidadania ativa. (C, G)</li> <li>Reconhece a importância das atividades motoras para o seu desenvolvimento físico, psicossocial, estético e emocional. (F, H, J)</li> </ul>		

<b>ATTITUDES E VALORES</b>	<b>100%</b>	<p><b>Responsabilidade/empenho</b> (C, D, E, F)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Revela motivação e interesse.</li> <li>• Manifesta hábitos de estudo e de organização do trabalho.</li> <li>• Autocontrolo e atenção.</li> <li>• Cumpre as tarefas propostas e prazos estabelecidos.</li> <li>• Pontual e assíduo.</li> </ul> <p><b>Comportamento, consciência cívica e autonomia</b> (E, G, J)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Revela comportamento cooperante e solidário.</li> <li>• Executa autonomamente as tarefas propostas.</li> <li>• Participa ativamente com civismo e mostrando respeito pelo outro.</li> <li>• Revela espírito crítico</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Observação direta</li> <li>• Grelha de observação e registo de comportamentos e valores</li> </ul>	
----------------------------	-------------	--	---	--

**NOTA:**

1. Na formalização da Avaliação (final de semestre e final de ano) os **CONHECIMENTOS/CAPACIDADES** terão um peso de **90%**, enquanto as **ATTITUDES e VALORES** o peso de **10%**, na classificação final a atribuir.

<b>CONHECIMENTOS E CAPACIDADES</b>	<b>ATTITUDES E VALORES</b>
<b>90%</b>	<b>10%</b>

2. Avaliação Formativa pode revestir vários modelos diferentes, desde os testes aos diversos tipos de trabalhos individuais, ou de grupo. A Avaliação Formativa não deverá, em situação alguma, ser objeto de quantificação.
3. São meios de recolha de informações, tanto a observação direta durante a realização das tarefas e a análise de questões colocadas pelos alunos durante as aulas, como os questionários orais e/ou escritos, a entrevista, as listas de verificação...
4. Em cada semestre, a classificação final deverá resultar da média ponderada (consideradas as percentagens definidas para os vários domínios) de todas as avaliações obtidas através dos vários instrumentos de avaliação utilizados desde o início do ano letivo até ao momento em que se formaliza a classificação.