

AGRUPAMENTO DE ESCOLAS ADELAIDE CABETTE
ESC. SECUNDÁRIA DE ODIVELAS e ESC. BÁSICA AVELAR BROTERO
CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DA DISCIPLINA DE HISTÓRIA A (Ano Letivo 2020/2021)

8.º ANO DE ESCOLARIDADE

DOMÍNIOS / TEMAS	PONDERAÇÃO	COMPETÊNCIAS (Conhecimentos, capacidades e atitudes)	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PERFIL DO ALUNO
<p>CONHECIMENTOS /CAPACIDADES</p> <p>EXPANSÃO E MUDANÇA NOS SÉCULOS XV E XVI</p> <p>PORTUGAL NO CONTEXTO EUROPEU DOS SÉCULOS XVII E XVIII</p> <p>CRESCIMENTO E RUTURAS NO MUNDO OCIDENTAL NOS SÉCULOS XVIII E XIX</p> <p>O MUNDO INDUSTRIALIZADO NO SÉCULO XIX</p>	<p>25%</p> <p>25%</p> <p>25%</p> <p>25%</p>	<p>Interpretação (Tratamento/análise de informação)</p> <ul style="list-style-type: none"> Utilizar adequadamente fontes históricas de tipologia diversa, recolhendo e tratando a informação para a abordagem da realidade social numa perspetiva crítica (A; B C; D; F; H; I) Reforçar a utilização de conceitos operatórios e metodológicos da disciplina de História (C; D; F; I) <p>Compreensão histórica (Temporalidade, espacialidade, contextualização)</p> <ul style="list-style-type: none"> Compreender a necessidade das fontes históricas para a produção do conhecimento histórico (A; B; C; D; F; I) Relacionar formas de organização do espaço com os elementos naturais e humanos aí existentes em diferentes épocas históricas, ressaltando aspetos diferentes e aspetos que permanecem (A; B; C D; F; G; I; J) Compreender a existência de continuidades e de ruturas no processo histórico, estabelecendo relações de causalidade e de consequência (A; B; C; D; F; G; I) Reconhecer a importância dos valores de cidadania para a formação de uma consciência cívica e de uma intervenção responsável na sociedade democrática (A; B; C; D; E; F; G; I). 	<p>FICHAS DE AVALIAÇÃO SUMATIVA</p> <p>OUTROS INSTRUMENTOS</p> <ul style="list-style-type: none"> Fichas formativas Trabalho individual/grupo Participação oral e escrita em contexto de sala de aula 	<p>A. Linguagens e textos</p> <p>B. Informação e comunicação</p> <p>C. Raciocínio e resolução de problemas</p> <p>D. Pensamento crítico e criativo</p> <p>E. Relacionamento interpessoal</p> <p>F. Desenvolvimento pessoal e autonomia</p> <p>G. Bem-estar, saúde e ambiente</p> <p>H. Sensibilidade estética e artística</p> <p>I. Saber científico, técnico e tecnológico</p> <p>J. Consciência e domínio do corpo</p> <p>K. Ser</p>

AGRUPAMENTO DE ESCOLAS ADELAIDE CABETTE
ESC. SECUNDÁRIA DE ODIVELAS e ESC. BÁSICA AVELAR BROTERO
CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DA DISCIPLINA DE HISTÓRIA A (Ano Letivo 2020/2021)

8.º ANO DE ESCOLARIDADE

DOMÍNIOS / TEMAS	PONDERAÇÃO	COMPETÊNCIAS (Conhecimentos, capacidades e atitudes)	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PERFIL DO ALUNO
<p>CONHECIMENTOS /CAPACIDADES (cont.)</p>		<p>Compreensão histórica (Temporalidade, espacialidade, contextualização) [cont.]</p> <ul style="list-style-type: none"> • Promover uma abordagem da História baseada em critérios éticos e estéticos (A; B; C; D; E; F; G; H; I; J) • Relacionar, sempre que possível, as aprendizagens com a História regional e local, valorizando o património histórico e cultural existente na região/local onde habita/estuda (A; B; C; D; E; F; G; H; I) <p>Comunicação em História</p> <ul style="list-style-type: none"> • Elaborar e comunicar, com correção linguística e de forma criativa, sínteses de assuntos estudados (A; B; C; D; F; I; J) <p>Mobilização do saberhistórico para a cidadania</p> <ul style="list-style-type: none"> • Desenvolver a consciência da cidadania e da necessidade de intervenção crítica em diversos contextos e espaços (A, B, C, D, E, F, G, H, I, J) • Promover o respeito pela diferença, reconhecendo e valorizando a diversidade: étnica, ideológica, cultural, sexual (A; B; C; D; E; F; G; H; I) • Valorizar a dignidade humana e os direitos humanos, promovendo a diversidade, as interações entre diferentes culturas, a justiça, a igualdade e equidade no cumprimento das leis (A; B; C; D; E; F; G; H; I) • Respeitar a biodiversidade, valorizando a importância da riqueza das espécies vegetais e animais para o desenvolvimento das comunidades humanas (A; B; D; F; G) 		

AGRUPAMENTO DE ESCOLAS ADELAIDE CABETTE
ESC. SECUNDÁRIA DE ODIVELAS e ESC. BÁSICA AVELAR BROTERO
CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DA DISCIPLINA DE HISTÓRIA A (Ano Letivo 2020/2021)

8.º ANO DE ESCOLARIDADE

ATTITUDES E VALORES	50%	<p>Responsabilidade/empenho (C, D, E, F)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Revela motivação e interesse. • Manifesta hábitos de estudo e de organização do trabalho. • Autocontrolo e atenção. • Cumpre as tarefas propostas e prazos estabelecidos. • Pontual e assíduo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Observação direta • Grelha de observação e registo de comportamentos e valores 	
	50%	<p>Comportamento, consciência cívica e autonomia (E, G, J)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Revela comportamento cooperante e solidário. • Executa autonomamente as tarefas propostas. • Participa ativamente com civismo e mostrando respeito pelo outro. • Revela espírito crítico 		

NOTA:

1. Na formalização da Avaliação (final de semestre e final de ano) os **CONHECIMENTOS/CAPACIDADES** terão um peso de **84%**, enquanto as **ATTITUDES e VALORES** o peso de **16%**, na classificação final a atribuir.

CONHECIMENTOS E CAPACIDADES	ATTITUDES E VALORES
84%	16%

2. Avaliação Formativa pode revestir vários modelos diferentes, desde os testes aos diversos tipos de trabalhos individuais, ou de grupo. A Avaliação Formativa não deverá, em situação alguma, ser objeto de quantificação.
3. São meios de recolha de informações, tanto a observação direta durante a realização das tarefas e a análise de questões colocadas pelos alunos durante as aulas, como os questionários orais e/ou escritos, a entrevista, as listas de verificação...
4. Em cada semestre, a classificação final deverá resultar da média ponderada (consideradas as percentagens definidas para os vários domínios) de todas as avaliações obtidas através dos vários instrumentos de avaliação utilizados desde o início do ano letivo até ao momento em que se formaliza a classificação.