

DEPARTAMENTO CURRICULAR DE CIÊNCIAS SOCIAIS E HUMANAS  
ANO LETIVO 2020/2021

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO - ENSINO BÁSICO: HISTÓRIA E GEOGRAFIA DE PORTUGAL - 2º Ciclo - 5º e 6º Anos

<i>Domínios /Temas</i>	<i>Ponderação</i>	<i>Competências (Conhecimentos, capacidades e atitudes - A.E.)</i>	<i>Instrumentos de Avaliação</i>	<i>Áreas de Competência do Perfil do Aluno</i>
<p><b>Domínio A</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>A Península Ibérica: Localização e quadro natural;</li> </ul>	30%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Utilizar referentes de tempo e de unidades de tempo histórico (A; B; C; I);</li> <li>Localizar em representações cartográficas de diversos tipos os locais e/ou fenómenos históricos referidos (A; B; C; I);</li> <li>Localizar em representações cartográficas diversos espaços e territórios que lhe dão identidade, utilizando diferentes escalas e mobilizando os mais diversos tipos de informação georreferenciada, relacionando as suas características mais importantes para compreender a dimensão espacial de Portugal e da sua inserção no Mundo (A, B, C, D, F, G, I);</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Observação formal e informal do trabalho realizado nas aulas;</li> <li>Fichas de diagnóstico, de trabalho e de avaliação formativa;</li> </ul>	<p>A. Linguagens e textos;</p> <p>B. Informação e Comunicação;</p>
<p><b>Domínio B</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>A Península Ibérica: dos primeiros povos à formação de Portugal (Século XIII);</li> </ul>	30%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identificar fontes históricas, de tipologia diferente (A; B; C; D; F; I);</li> <li>Estabelecer relações entre as formas de organização do espaço português e os elementos naturais e humanos aí existentes em cada época histórica e na atualidade (A; B; C; D; F; G; I);</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mapas;</li> <li>Relatórios;</li> </ul>	<p>C. Raciocínio e resolução de problemas;</p> <p>D. Pensamento Crítico e pensamento criativo;</p>
<p><b>Domínio C</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Portugal do século XIII ao século XVII;</li> </ul> <p>5º Ano</p>	40%			<p>E. Relacionamento interpessoal;</p>

<i>Domínios /Temas</i>	<i>Ponderação</i>	<i>Competências(Conhecimentos, capacidades e atitudes - A.E.)</i>	<i>Instrumentos de Avaliação</i>	<i>Áreas de Competência do Perfil do Aluno</i>
<p><b>Domínio D</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Portugal do século XVIII ao século XIX;</li> </ul>	30%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Conhecer, sempre que possível, episódios da História regional e local, valorizando o património histórico e cultural existente na região/ local onde habita/estuda (A;B;D;E;F;G; H; I);</li> <li>Reconhecer a ação de indivíduos e de grupos em todos os processos históricos e de desenvolvimento sustentado do território (A;B;C;D;F;G;H;I);</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Portefólio;</li> <li>Trabalhos individuais, de pares e de grupos;</li> </ul>	<p>F. Desenvolvimento pessoal e autonomia;</p> <p>G. Bem-estar, saúde e ambiente;</p>
<p><b>Domínio E</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Portugal no século XIX;</li> </ul>	30%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Desenvolver a sensibilidade estética (A;B;D;F;H;I;J);</li> <li>Reconhecer a importância de valores de cidadania para a transformação e culturas (na sala de aula, mudança, valorizando o respeito pela diferença e as interações entre diferentes compreender a dimensão espacial de Portugal e da sua inserção no Mundo (A, B, C, D, F, G, I);</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Debates;</li> <li>Guiões/Roteiros;</li> </ul>	<p>H. Sensibilidade estética e artística;</p>
<p><b>Domínio F</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Portugal hoje, século XX.</li> </ul>	40%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identificar fontes históricas, de tipologia diferente (A; B; C; D; F; I);</li> <li>Estabelecer relações entre as formas de organização do espaço português e os elementos naturais e humanos aí existentes em cada época histórica e na atualidade (A; B; C; D; F; G; I);</li> <li>Conhecer, sempre que possível, episódios da História regional e local, valorizando o património histórico e cultural existente na região/ local onde habita/estuda (A; B; D; E; F; G; H; I);</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fichas de Auto e heteroavaliação;</li> </ul>	<p>I. Saber científico, técnico e tecnológico;</p> <p>J. Consciência e domínio do corpo.</p>
6º Ano				

<i>Domínios /Temas</i>	<i>Ponderação</i>	<i>Competências (Conhecimentos, capacidades e atitudes - A.E.)</i>	<i>Instrumentos de Avaliação</i>	<i>Áreas de Competência do Perfil do Aluno</i>
<b>ATITUDES/CIDADANIA</b>	100%	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconhecer a ação de indivíduos e de grupos em todos os processos históricos e de desenvolvimento sustentado do território (A;B;C;D;F;G;H;I);</li> <li>• Desenvolver a sensibilidade estética (A;B;D;F;H;I;J);</li> <li>• Reconhecer a importância de valores de cidadania para a transformação e mudança, valorizando o respeito pela diferença e as interações entre diferentes culturas (na sala de aula);</li> <li>• Valorizar a dignidade humana e os direitos humanos, promovendo a diversidade, a justiça, a igualdade e a equidade no cumprimento das leis (A;B;C;D;E;F;G;I;J);</li> <li>• Assiduidade e pontualidade;</li> <li>• Atenção, autonomia e empenho pelas atividades propostas;</li> <li>• Colaboração interpessoal adequada e solidariedade;</li> <li>• Cumprimento de tarefas dentro da sala de aula e noutros espaços;</li> <li>• Participação oportuna e construtiva nas atividades desenvolvidas;</li> </ul>		

**NOTA:**

1. Na formalização da Avaliação (final de semestre e final de ano) os **CONHECIMENTOS/CAPACIDADES** terão um peso de 80%, enquanto as **ATITUDES** e **VALORES** o peso de **20%**, na classificação final a atribuir.

CONHECIMENTOS E CAPACIDADES	ATITUDES E VALORES
80%	20%

**Avaliação formativa:**

Toda a avaliação é formativa, focando-se no processo de aprendizagem do aluno, na formação e na promoção para a cidadania em articulação com a disciplina. Caracteriza-se como diagnóstica, contínua, reflexiva e dialógica, acionando estratégias plurais de operacionalização, mediante as necessidades interesses, ritmos de aprendizagem e perfil dos alunos. Utiliza instrumentos diversificados com base na flexibilidade pedagógica que se apresenta a cada aluno de *per si*, como um microcosmos diferente para cada situação, de acordo com a recolha e apreciação qualitativa dos registos das diversas aprendizagens dos alunos, apresentando-lhes sempre o *feedback* da progressão do seu trabalho. Monitoriza-se, igualmente, o seu percurso educativo, com vista à mediação da intervenção pedagógica para a obtenção do sucesso de todos.

A avaliação formativa fornece informação ao aluno e ao professor sobre a sua progressão relativamente aos objetivos e resultados da sua aprendizagem.