

**CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO**  
**EDUCAÇÃO MUSICAL**  
**2021 - 2022**

| <b>Níveis de especificação</b>                                      |                                 |  |  |   |  |
|---|---------------------------------|--|--|---|--|
| <b>Parâmetros</b><br>(de acordo com as<br>Aprendizagens Essenciais) |                                 | <b>Conhecimentos/Capacidades - 60%</b>   |  |   | <b>Atitudes e valores - 40%</b>  |
|   |                                 | <b>Apropriação e<br/>reflexão</b>  | <b>Interpretação e<br/>Comunicação</b>   | <b>Experimentação e<br/>Criação</b>   | <b>Ensaios e<br/>Apresentações</b>   |
| <b>Nai</b>  | Não atinge o nível introdutório | <ul style="list-style-type: none"> <li>Não identifica auditivamente qualquer conteúdo</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>Não interpreta qualquer ritmo ou melodia</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Não cria nem improvisa qualquer ritmo ou melodia</li> </ul>                              | <ul style="list-style-type: none"> <li>Não comparece.</li> <li>Perturba o normal funcionamento das atividades.</li> </ul>  |
| <b>NI</b>   | Nível introdutório              | <ul style="list-style-type: none"> <li>Identifica alguns conteúdos</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>Interpreta com muito pouca correção</li> </ul>      | <ul style="list-style-type: none"> <li>Cria e/ou improvisa ritmos e melodias com pouca correção e/ou sentido rítmico</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Cumprir as regras estabelecidas.</li> <li>Realiza com alguma correção as atividades.</li> </ul>                                       |
| <b>NE</b>   | Nível elementar                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>Identifica a maioria dos conteúdos</li> <li>Realiza algumas considerações sobre peças musicais</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>Interpreta com alguma correção</li> </ul>           | <ul style="list-style-type: none"> <li>Cria e/ou improvisa ritmos e melodias com algum sentido rítmico e/ou melódico</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Cumprir as regras estabelecidas.</li> <li>Realiza, com algum grau de autonomia, as atividades.</li> </ul>                             |
| <b>NA</b>   | Nível Avançado                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>Identifica a totalidade dos conteúdos</li> <li>Realiza considerações sobre peças musicais com intencionalidade, utilizando nomenclatura musical.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Interpreta com total correção</li> </ul>            | <ul style="list-style-type: none"> <li>Cria e/ou improvisa ritmos e melodias com intencionalidade</li> </ul>                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>Cumprir as regras estabelecidas.</li> <li>Realiza, autonomamente, as atividades.</li> <li>Apresenta sugestões de melhoria.</li> </ul> |

| <b>Níveis de classificação<br/>(em cada um dos parâmetros)</b> |  |
|--|--|
| <b>Muito Insuficiente<br/>Nível 1</b>                          | 80% ou mais das atividades classificadas com Nai   |
| <b>Insuficiente<br/>Nível 2</b>                                | Entre 20% e 49% das atividades classificadas com Nai                                     |
| <b>Suficiente<br/>Nível 3</b>                                  | 50% ou mais das atividades classificadas com NI  |
| <b>Bom<br/>Nível 4</b>   | 80% ou mais das atividades classificadas com NE e nenhuma atividade classificada com Nai |
| <b>Muito Bom<br/>Nível 5</b>                                   | 80% ou mais das atividades classificadas com NA e nenhuma atividade classificada com Nai |