

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO – EDUCAÇÃO VISUAL 5.º ANO			
A avaliação incide sobre as aprendizagens desenvolvidas pelos alunos, tendo por referência as aprendizagens essenciais e o perfil dos alunos. A mesma assume um carácter contínuo e sistemático, demonstrando a evolução manifestada pelo aluno ao longo do ano letivo.			
DOMÍNIOS DE AVALIAÇÃO			
Conhecimentos e capacidades (70%)		Atitudes e valores (30%)	
Capacidades específicas da disciplina	Capacidades transversais e áreas de competência do perfil dos alunos *	Atitudes e valores específicos da disciplina	Atitudes e valores transversais e áreas de competência do perfil dos alunos *
<ul style="list-style-type: none"> – Domínio da linguagem plástica e do vocabulário específico (20%) – Domínio das diferentes formas de comunicação visual (10%) – Sensibilidade estética e artística (H) (20%) – Saber científico, técnico e tecnológico (I) (10%) 	<ul style="list-style-type: none"> – Linguagens e textos (A) (2%) – Informação e comunicação (B) (2%) – Raciocínio e resolução de problemas (C) (2%) – Pensamento crítico e pensamento criativo (D) (4%) 	<ul style="list-style-type: none"> – Assiduidade e pontualidade (5%) – Participação e espírito crítico (5%) – Motivação, interesse, atenção e empenho (5%) – Cooperação e respeito pelas regras (5%) – Responsabilidade e presença nas aulas com o material necessário (5%) 	<ul style="list-style-type: none"> – Desenvolvimento pessoal e autonomia (F) (5%)
INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO		COMPETÊNCIAS DO PERFIL DO ALUNO *	
<ul style="list-style-type: none"> Fichas de avaliação e fichas de trabalho Trabalhos produzidos pelo aluno Caderno diário e caderno de atividades do aluno Trabalhos experimentais e projetos desenvolvidos Grelhas de registo e de observação do professor Grelha de autoavaliação do aluno 		<ul style="list-style-type: none"> - Linguagens e textos (A) - Informação e comunicação (B) - Raciocínio e resolução de problemas (C) - Pensamento crítico e pensamento criativo (D) - Relacionamento interpessoal (E) - Desenvolvimento pessoal e autonomia (F) - Bem-estar, saúde e ambiente (G) - Sensibilidade estética e artística (H) - Saber científico, técnico e tecnológico (I) - Consciência e domínio do corpo (J) 	