

DEPARTAMENTO CURRICULAR DE LÍNGUAS

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO \_ ENSINO SECUNDÁRIO-CCH: INGLÊS

DOMÍNIO	COMPETÊNCIA COMUNICATIVA	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS		PONDERAÇÃO	PONDERAÇÃO FINAL
		10.º ANO (1) (2)	11.º ANO (1) (2)		
CONHECIMENTOS/ CAPACIDADES	<b>Compreensão oral (CO)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Compreender um discurso fluido e seguir linhas de argumentação dentro das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Compreender vários tipos de discurso e seguir linhas de argumentação dentro das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas;</li> <li>- Interpretar atitudes, emoções, pontos de vista e intenções do(a) autor(a) e informação explícita e implícita em diversos tipos de texto;</li> <li>- Identificar marcas do texto oral que introduzem mudança de estratégia discursiva, de assunto e de argumentação;</li> <li>- Interagir progressivamente na diversidade da língua inglesa em contexto de uso internacional, envolvendo falantes de culturas distintas.</li> </ul>	<b>25%</b>	<b>90%</b>
	<b>Compreensão escrita (CE)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ler e compreender diversos tipos de texto, dentro das áreas temáticas apresentadas, recorrendo, de forma adequada, à informação visual disponível;</li> <li>- Identificar o tipo de texto;</li> <li>- Descodificar palavras-chave/ideias presentes no texto, marcas do texto oral e escrito que introduzem mudança de estratégia discursiva, de assunto e de argumentação;</li> <li>- Interpretar informação explícita e implícita, pontos de vista e intenções do(a) autor(a).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ler, compreender e identificar diversos tipos de texto;</li> <li>- Descodificar palavras-chave, ideias presentes no texto, marcas do texto oral e escrito que introduzem mudança de estratégia discursiva, de assunto e de argumentação;</li> <li>- Interpretar informação explícita e implícita em diversos tipos de texto, pontos de vista e intenções do(a) autor(a).</li> </ul>	<b>25%</b>	

	<b>Interação oral (IO)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Interagir, pedindo clarificação, reformulação e/ou repetição e usar formas alternativas de expressão e compreensão, recorrendo à reformulação do enunciado para o tornar mais compreensível;</li> <li>- Interagir com eficácia progressiva, participando em discussões, no âmbito das áreas temáticas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Interagir com eficácia, participando em discussões, defendendo pontos de vista;</li> <li>- Interagir, pedindo clarificação, reformulação e/ou repetição;</li> <li>- Usar formas alternativas de expressão e compreensão, recorrendo à reformulação do enunciado para o tornar mais compreensível.</li> </ul>	<b>25% (3)</b>	
	<b>Produção oral (PO)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Expressar-se de forma clara sobre as áreas temáticas apresentadas;</li> <li>- Produzir, de forma simples e breve mas articulada, enunciados para descrever, narrar e expor informações e pontos de vista.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Expressar-se de forma clara sobre as áreas temáticas apresentadas;</li> <li>- Produzir enunciados para descrever, narrar e expor informações e pontos de vista.</li> </ul>		
	<b>Interação escrita (IE)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Responder a um questionário, email, chat e carta, de modo estruturado, atendendo à sua função e destinatário, no âmbito das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Compreender mensagens, cartas pessoais e formulários e elaborar respostas adequadas;</li> <li>- Responder a um questionário, email, chat e carta, de modo estruturado, atendendo à sua função e destinatário, dentro das áreas temáticas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas.</li> </ul>	<b>25%</b>	
	<b>Produção escrita (PE)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Planificar e elaborar uma atividade de escrita de acordo com o tipo e função do texto e o seu destinatário, dentro das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas;</li> <li>- Reformular o trabalho escrito no sentido de o adequar à tarefa proposta.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Planificar e produzir, de forma articulada, enunciados para descrever, narrar e expor informações e pontos de vista;</li> <li>- Elaborar textos claros e variados, de modo estruturado, atendendo à sua função e destinatário.</li> </ul>		
<b>ATITUDES E VALORES (5)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Motivação, interesse e empenho</li> <li>- Responsabilidade</li> <li>- Autonomia</li> <li>- Autocontrolo e atenção</li> <li>- Cooperação e solidariedade</li> <li>- Participação</li> <li>- Espírito crítico</li> </ul>		<b>100%</b>	<b>10%</b>	

ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PERFIL DO ALUNO	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	AVALIAÇÃO
<p>A - Linguagens e Textos;</p> <p>B- Informação e Comunicação;</p> <p>C- Raciocínio e Resolução de problemas;</p> <p>D- Pensamento crítico e criativo;</p> <p>E- Relacionamento interpessoal;</p> <p>F-Desenvolvimento pessoal e Autonomia</p> <p>G- Bem -estar, Saúde e Ambiente;</p> <p>H-Sensibilidade estética e artística;</p> <p>I- Saber científico, técnico e tecnológico;</p> <p>J- Consciência e Domínio do Corpo.</p>	<p>- Fichas de trabalho (autocorretivas ou não);</p> <p>-Grelhas de observação direta (intervenção orais, leitura, escrita, trabalhos grupo/individuais, TPC, participação, comportamento, etc.);</p> <p>- Grelhas de registo de auto e heteroavaliação;</p> <p>- Provas escritas/práticas e orais de avaliação formal (é obrigatória a realização de pelo menos seis provas por ano letivo, de acordo com o estipulado no artigo 3.º - <i>Provas de Avaliação Formal (Ensino Básico e Ensino Secundário)</i> - dos Critérios Gerais de Avaliação;</p> <p>- Instrumentos mencionados no PAM do Departamento de Línguas (4), tendo em vista o desenvolvimento de práticas de autoavaliação e autorregulação do processo ensino/aprendizagem.</p>	<p><b>Diagnóstica:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Permite identificar aprendizagens não realizadas;</li> <li>-Aplicar estratégias de recuperação tendo em vista aquisição /consolidação das mesmas;</li> <li>- Aponta para aprendizagens e pedagogias diferenciadas de acordo com as necessidades do aluno.</li> </ul> <p><b>Formativa:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Permite recolher e proceder ao tratamento de dados relativos aos vários domínios (de forma sistemática e contínua) para regular e orientar o processo;</li> <li>-Contribui para melhorar a aprendizagem;</li> <li>-Informa o professor, os alunos e os encarregados de educação sobre as condições em que decorrem as aprendizagens;</li> <li>- Valoriza a autoavaliação para promover a evolução do aluno, rever e melhorar as práticas de ensino.</li> </ul> <p><b>Sumativa:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Traduz-se na formulação de um juízo global sobre a aprendizagem realizada pelos alunos tendo como objetivo a atribuição de uma classificação (provas escritas/práticas e orais de avaliação formal e o conjunto de registos recolhidos relativos ao desempenho quotidiano do aluno).</li> </ul> <p><b>Operacionalização da Classificação no final de cada semestre/do ano letivo:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Em cada semestre, a classificação final deverá resultar da média ponderada (consideradas as percentagens definidas para os vários domínios) de todas as avaliações obtidas através dos vários instrumentos de avaliação utilizados desde o início do ano letivo até ao momento em que se formaliza a classificação.</li> </ul>
<p>(1) No Ensino Secundário, as atividades desenvolvidas em <b>DAC</b> serão integradas na avaliação com uma ponderação de acordo com os produtos a avaliar (a definir em Conselho de Turma sob proposta do docente da disciplina).</p> <p>(2) A avaliação das competências intercultural e estratégica é transversal à competência comunicativa.</p> <p>(3) 10.º e 11.º anos Portaria n.º 226-A/2018, de 7 de agosto, art.º 20.º, 3 (Os critérios de avaliação devem traduzir a importância relativa que cada um dos domínios e temas assume nas Aprendizagens Essenciais, designadamente no que respeita à valorização da competência da oralidade ...)</p> <p>(4) Grelhas de autoavaliação de atividades nos diferentes domínios e de conhecimentos dos conteúdos trabalhados.</p>		
<p><b>Avaliação Formativa</b></p> <p>A avaliação formativa é uma avaliação para as aprendizagens. Foca-se no processo de aprendizagem do aluno, na formação e na promoção para a cidadania. Caracteriza-se como diagnóstica, contínua, reflexiva e dialógica, acionando estratégias plurais de avaliação mediante as necessidades, interesses, ritmos de aprendizagem e perfil dos alunos. Utiliza instrumentos diversificados de registos de avaliação com vista à intenção de mediação de intervenção pedagógica para o sucesso dos alunos.</p> <p>Esta modalidade de avaliação fornece informação ao aluno e ao professor sobre a sua progressão relativamente aos objetivos da aprendizagem.</p>		

<b>(5) DOMÍNIO DAS ATITUDES E VALORES — DESCRITORES</b>						
<b>Parâmetros (critérios)</b>	<b>Escola</b>	<b>5</b>	<b>4</b>	<b>3</b>	<b>2</b>	<b>1</b>
<b>Responsabilidade</b> (empenho, responsabilidade, autonomia)		<ul style="list-style-type: none"> <li>• É sempre assíduo</li> <li>• É sempre pontual</li> <li>• Realiza com empenho as tarefas propostas</li> <li>• Realiza as tarefas autonomamente</li> <li>• Utiliza sempre métodos de trabalho/estudo próprios</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• É assíduo</li> <li>• É pontual</li> <li>• Realiza com algum empenho as tarefas propostas</li> <li>• Realiza algumas vezes as tarefas autonomamente</li> <li>• Utiliza algumas vezes métodos de trabalho/estudo próprios</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Raramente é assíduo</li> <li>• Raramente é pontual</li> <li>• Raramente realiza com empenho as tarefas propostas</li> <li>• Não realiza as tarefas autonomamente</li> <li>• Não utiliza métodos de trabalho/estudo próprios</li> </ul>
<b>Participação</b> (motivação, interesse, autocontrolo e atenção, espírito crítico)		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Intervém sempre oportunamente na aula</li> <li>• Cooperava sempre nas atividades propostas</li> <li>• Revela espírito crítico</li> <li>• Revela autocontrolo e atenção</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Intervém algumas vezes oportunamente na aula</li> <li>• Cooperava algumas vezes nas atividades propostas</li> <li>• Revela algum espírito crítico</li> <li>• Revela algum autocontrolo e atenção</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Raramente intervém oportunamente na aula</li> <li>• Raramente coopera nas atividades propostas</li> <li>• Raramente revela espírito crítico</li> <li>• Raramente revela autocontrolo e atenção</li> </ul>
<b>Sociabilidade</b> (cooperação e solidariedade)		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cumpre sempre as regras de convivência, de cidadania e o regulamento interno da escola</li> <li>• Revela solidariedade</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cumpre algumas das regras de convivência, de cidadania e o regulamento interno da escola</li> <li>• Revela alguma solidariedade</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Não cumpre as regras de convivência, de cidadania e o regulamento interno da escola</li> <li>• Raramente revela solidariedade</li> </ul>