

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO_ENSINO BÁSICO-: Inglês-2ºciclo

	DOMÍNIO	COMPETÊNCIA COMUNICATIVA			PONDERAÇÃO
			Aprendizagens Essenciais-5ºano	Aprendizagens Essenciais-6º ano	
	Conhecimentos / Capacidades	ORALIDADE	<p>COMPREENSÃO ORAL</p> <ul style="list-style-type: none"> - compreensão oral Identificar palavras e expressões em canções e textos áudio/audiovisuais; -entender pedidos que lhe são dirigidos, perguntas que lhe são feitas e informações que lhe são dadas -identificar a ideia global de pequenos textos orais; -seguir conversas sobre assuntos que lhe são familiares, articuladas de forma lenta, clara e pausada. <p>PRODUÇÃO/INTERAÇÃO ORAL</p> <ul style="list-style-type: none"> - Pedir e dar informações sobre identificação pessoal; -formular perguntas e respostas sobre assuntos que lhe são familiares; -fazer sugestões e convites simples; interagir de forma simples; -participar numa conversa simples sobre temas básicos e factuais para satisfazer necessidades imediatas. -articular sons da língua inglesa não existentes na língua materna; pronunciar, com correção, expressões e frases familiares; -expressar gostos e preferências pessoais, 	<p>COMPREENSÃO ORAL</p> <ul style="list-style-type: none"> -compreender discursos muito simples articulados de forma clara e pausada; -seguir conversas sobre assuntos que lhe são familiares; -compreender os acontecimentos principais de uma história/notícia, contada de forma clara e pausada; <p>PRODUÇÃO/INTERAÇÃO ORAL</p> <ul style="list-style-type: none"> -falar sobre os temas explorados; -(re)contar uma pequena história, sequenciando os acontecimentos, de forma simples; <p>COMPREENSÃO ESCRITA</p> <ul style="list-style-type: none"> -compreender textos simples com vocabulário limitado; -identificar a ideia principal e a informação essencial em textos diversificados; 	20%

		Leitura	<p>COMPREENSÃO ESCRITA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Seguir instruções elementares; -reconhecer informação que lhe é familiar em anúncios/avisos; -compreender mensagens curtas e simples (postais, mensagens de texto, post/tweets, blogs, emails) sobre assuntos do seu interesse; -desenvolver a literacia, entendendo textos simplificados de leitura extensiva com vocabulário 		30%
		Escrita	<p>INTERAÇÃO PRODUÇÃO / ESCRITA</p> <ul style="list-style-type: none"> - preencher um formulário (online ou em formato papel) simples com informação pessoal e preferências pessoais básicas; -pedir e dar informação pessoal de forma simples; -pedir e dar informação sobre gostos e preferências de uma forma simples; -responder a um email, chat ou mensagem de forma simples. -descrever-se a si e à família; -redigir mensagens e notas pessoais; redigir 	<p>INTERAÇÃO PRODUÇÃO / ESCRITA</p> <ul style="list-style-type: none"> -preencher um formulário (online) ou em formato papel simples, com informação pessoal e sobre áreas de interesse básicas; -pedir e dar informação sobre gostos e preferências de uma forma simples; -redigir e responder a posts/tweets curtos com frases curtas sobre passatempos, gostos e preferências; -responder a um email, chat ou mensagem de forma simples. -escrever um pequeno texto descritivo sobre a sua rotina diária, a escola, acontecimentos, com a ajuda 	30%

			<p>postais e convites;</p> <p>-escrever sobre as suas preferências, utilizando expressões e frases simples, justificando-as usando o conector because;</p> <p>-descrever uma imagem usando thereis/there are.</p> <p>;</p>	<p>de tópicos ou imagens;</p> <p>-escrever notas e mensagens curtas e simples sobre assuntos de necessidade imediata;</p> <p>-expressar opinião sobre os seus interesses, utilizando expressões e frases simples do dia a dia.</p>	<p>20%</p>
--	--	--	--	--	------------

		Gramática e vocabulário)	-identifica e aplica o léxico e a gramática da língua; - reconhece nos textos os meios linguísticos e suas relações formais (morfofossintaxe) -aplica as regras da morfofossintaxe na construção do discurso	- identifica e aplica o léxico e a gramática da língua; - reconhece nos textos os meios; linguísticos e suas relações formais (morfofossintaxe); -aplica as regras da morfofossintaxe na construção do discurso	
			-		Domínios avaliados de acordo com o estabelecido com as aprendizagens essenciais da disciplina, em articulação com o perfil dos alunos (classificação do domínio do conhecimento) - DC= 0,20 x oralidade + 0,30 x leitura + 0,30 x escrita + 0,20 x gramática
			- Motivação, interesse e empenho		

	Atitudes /Valores	<ul style="list-style-type: none"> - Responsabilidade - Autonomia - Autocontrolo eatenção - Cooperação esolidariedade - Participação - Espíritocrítico 	20%
			Classificação final $CF = 0,80 \times DC + 0,20 \times DA/V$
ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PERFIL DO ALUNO		INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	AVALIAÇÃO

<p>A - Linguagens e Textos;</p> <p>B- Informação e Comunicação;</p> <p>C- Raciocínio e Resolução de problemas;</p> <p>D- Pensamento crítico e criativo;</p> <p>E- Relacionamento interpessoal;</p> <p>F- Desenvolvimento pessoal e Autonomia</p> <p>G- Bem-estar, Saúde e Ambiente;</p> <p>H- Sensibilidade estética e artística;</p> <p>I- Saber científico, técnico e tecnológico;</p> <p>J- Consciência e Domínio do Corpo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Fichas de trabalho (autocorretivas ou não); - Grelhas de observação direta (intervenção orais, leitura, escrita trabalhos grupo/individuais, TPC, participação, comportamento, etc.); - Grelhas de registo de auto e heteroavaliação; - Provas escritas e orais de avaliação formal (é obrigatória a realização de pelo menos cinco provas por ano letivo, de acordo com o estipulado no artigo 3.º - <i>Provas de Avaliação Formal (Ensino Básico e Ensino Secundário)</i> - dos Critérios Gerais de Avaliação. - Instrumentos mencionados no PAM do Departamento de Línguas, tendo em vista o desenvolvimento de práticas de autoavaliação e autorregulação do processo ensino/aprendizagem. - Fichas de gramática; 	<p>Diagnóstica:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Permite identificar aprendizagens não realizadas; - Aplicar estratégias de recuperação tendo em vista aquisição/consolidação das mesmas; - Apontar para aprendizagens e pedagogias diferenciadas de acordo com as necessidades do aluno. <p>Formativa:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Permitir recolher e proceder ao tratamento de dados relativos aos vários domínios (de forma sistemática e contínua) para regular e orientar o processo; - Contribui para melhorar a aprendizagem; - Informa o professor, o aluno e os encarregados de educação sobre as condições em que decorrem as aprendizagens; - Valoriza a autoavaliação para promover a evolução do aluno, revê-la e melhorar as práticas de ensino. <p>Sumativa:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Traduz-se na formulação de um juízo global sobre a aprendizagem realizada pelos alunos tendo como objetivo a atribuição de uma classificação (provas escritas/práticas orais de avaliação formal e o conjunto de registos recolhidos relativos ao desempenho quotidiano do aluno). <p>Operacionalização da Classificação final de cada semestre/ano</p>
--	--	--

		<p>noletivo:</p> <p>-Em cada semestre, a classificação final deverá resultar da média ponderada (consideradas as percentagens definidas para os vários domínios) de todas as avaliações obtidas através dos vários instrumentos de avaliação utilizados desde o início do ano letivo até ao momento em que se formaliza a classificação.</p>
--	--	---

--

Avaliação Formativa
A avaliação formativa é uma avaliação para as aprendizagens. Foca-se no processo de aprendizagem do aluno, na formação e na promoção para a cidadania. Caracteriza-se como diagnóstica, contínua, reflexiva e dialógica, acionando estratégias plurais de avaliação mediante as necessidades, interesses, ritmos de aprendizagem e perfil dos alunos. Utiliza instrumentos diversificados de registos de avaliação com vista à intenção de mediação de intervenção pedagógica para o sucesso dos alunos. Esta modalidade de avaliação fornece informação ao aluno e ao professor sobre a sua progressão relativamente aos objetivos da aprendizagem.

	<p>(1) DOMÍNIO ATITUDES E VALORES —DESCRITORES</p>
--	---

	Escala	5 / 4	3	2/1
	Parâmetros (critérios)			
	Responsabilidade (empenho, responsabilidade, autonomia)	<ul style="list-style-type: none"> • É sempre assíduo • É sempre pontual • Realiza com empenho as tarefas propostas • Realiza as tarefas autonomamente • Utiliza sempre métodos de trabalho/estudo próprios 	<ul style="list-style-type: none"> • É assíduo • É pontual • Realiza com algum empenho as tarefas propostas • Realiza algumas vezes as tarefas autonomamente • Utiliza algumas vezes métodos de Trabalho/estudo próprios 	<ul style="list-style-type: none"> • Raramente é assíduo • Raramente é pontual • Raramente realiza com empenho as tarefas propostas • Não realiza as tarefas autonomamente • Não utiliza métodos de trabalho/estudo próprios
	Participação (motivação, interesse, autocontrole e atenção, espírito crítico)	<ul style="list-style-type: none"> • Intervém sempre oportunamente na aula • Cooperar sempre nas atividades propostas • Revela espírito crítico • Revela autocontrole e atenção 	<ul style="list-style-type: none"> • Intervém algumas vezes oportunamente na aula • Cooperar algumas vezes nas atividades propostas • Revela algum espírito crítico • Revela algum autocontrole e atenção 	<ul style="list-style-type: none"> • Raramente intervém oportunamente na aula • Raramente coopera nas atividades propostas • Raramente revela espírito crítico • Raramente revela autocontrole e atenção
	Sociabilidade (cooperação e solidariedade)	<ul style="list-style-type: none"> • Cumpre sempre as regras de convivência, de cidadania e o regulamento interno da escola • Revela solidariedade 	<ul style="list-style-type: none"> • Cumpre algumas das regras de convivência, de cidadania e o regulamento interno da escola • Revela alguma solidariedade 	<ul style="list-style-type: none"> • Não cumpre as regras de convivência, de cidadania e o regulamento interno da escola • Raramente revela solidariedade