

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO_3.º CICLO: INGLÊS

DOMÍNIO	COMPETÊNCIA COMUNICATIVA	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS			PONDERAÇÃO	PONDERAÇÃO FINAL
		7.º ANO (1) (2)	8.º ANO (1) (2)	9.º ANO (1) (2)		
Conhecimentos/ Capacidades	Compreensão oral (CO)	<ul style="list-style-type: none"> - Seguir instruções detalhadas dadas pelo professor; - Identificar o conteúdo principal do que ouve e vê; - Identificar o(s) interveniente(s); - Identificar a sequência do discurso; - Identificar informação(ões) específica(s). 	<ul style="list-style-type: none"> - Seguir, sem dificuldade, uma apresentação breve sobre um tema familiar; - Acompanhar informações com algum pormenor. 	<ul style="list-style-type: none"> - Compreender, com facilidade, discursos produzidos de forma clara; - Seguir conversas do dia a dia; - Acompanhar uma apresentação breve sobre temas estudados; - Compreender o essencial de programas em modo áudio/audiovisual sobre temas atuais ou de interesse cultural; - Seguir orientações detalhadas, mensagens e informações diversas. 	25%	80%
	Compreensão escrita (CE)	<ul style="list-style-type: none"> - Entender textos narrativos sobre temas abordados no Domínio Intercultural; - Identificar informação essencial em textos adaptados de jornais e revistas; - Ler pequenos textos adaptados de leitura extensiva. 	<ul style="list-style-type: none"> - Compreender textos informativos sobre temas abordados no Domínio Intercultural (personalidades do meio artístico, o mundo dos adolescentes); - Reconhecer a linha geral de argumentação de um texto, mas não necessariamente de forma pormenorizada; - Identificar as principais conclusões em textos de opinião; - Ler textos adaptados de leitura extensiva. 	<ul style="list-style-type: none"> - Ler textos, de alguma complexidade, escritos em linguagem clara e corrente; - Identificar os pontos principais em textos jornalísticos; - Compreender textos factuais sobre assuntos de interesse pessoal ou cultural; - Seguir o essencial em textos argumentativos breves sobre temas culturais e sociais; - Ler textos de leitura extensiva de natureza diversa; - Utilizar dicionários diversificados. 	25%	

	Interação oral (IO)	<ul style="list-style-type: none"> - Entender e trocar ideias em situações quotidianas previsíveis; - Iniciar, manter ou terminar uma conversa breve. 	<ul style="list-style-type: none"> - Responder de forma pertinente ao discurso do interlocutor; - Trocar informações relevantes e dar opiniões sobre problemas práticos quando questionado diretamente; - Interagir, com correção, para obter bens e serviços. 	<ul style="list-style-type: none"> - Interagir, com correção, sobre assuntos conhecidos, podendo pedir ajuda e reformular o discurso; - Combinar com o interlocutor, via telemóvel, atividades do dia a dia; - Interagir em diálogos, com correção, sobre tópicos da atualidade; - Trocar ideias, informações e opiniões sobre pessoas, experiências e acontecimentos. 	25%	
	Produção oral (PO)	<ul style="list-style-type: none"> - Falar sobre os temas trabalhados; - Descrever imagens, locais, atividades e acontecimentos. 	<ul style="list-style-type: none"> - Expressar-se, com correção, em situações previamente preparadas; - Falar sobre atividades escolares e de lazer; - Falar sobre o mundo dos adolescentes: hábitos e rotinas, hobbies, moda, estados emocionais, por exemplo, expressar a sua opinião; - Interagir, com linguagem de uso corrente, sobre assuntos do dia a dia. 	<ul style="list-style-type: none"> - (Re)produzir textos orais, previamente preparados, com pronúncia e entoação adequados; - Fazer pequenas apresentações sobre temas do seu interesse; - Produzir, de forma simples e linear, discursos de cunho pessoal. 		
	Interação escrita (IE)	<ul style="list-style-type: none"> - Interagir de forma simples, completando formulários, mensagens e textos curtos. 	<ul style="list-style-type: none"> - Interagir de forma progressivamente mais elaborada, completando formulários, mensagens e textos. 	<ul style="list-style-type: none"> - Interagir, com linguagem coloquial, sobre assuntos de carácter geral; - Escrever comentários e mensagens em blogues e redes sociais; - Responder a um inquérito, postal e/ou <i>email</i>. 	25%	
	Produção escrita (PE)	<ul style="list-style-type: none"> - Escrever sobre pessoas, objetos e rotinas; - Escrever diálogos com encadeamento lógico; - Descrever planos para o futuro. 	<ul style="list-style-type: none"> - Produzir textos de 50 a 90 palavras, com vocabulário de uso do quotidiano; - Escrever ou responder a uma carta informal, <i>email</i>, <i>tweet</i>; - Escrever uma notícia para o jornal da escola. 	<ul style="list-style-type: none"> - Produzir textos de 90 a 100 palavras, utilizando vocabulário comum, mas diversificado; - Recontar um acontecimento, descrevendo experiências, impressões, reações ou sentimentos; - Escrever sobre os temas da atualidade estudados. 		
Atitudes e Valores (4)	<ul style="list-style-type: none"> - Motivação, interesse e empenho - Responsabilidade - Autonomia - Autocontrolo e atenção - Cooperação e solidariedade - Participação - Espírito crítico 			100%	20%	

ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PERFIL DO ALUNO	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	AVALIAÇÃO
<p>A - Linguagens e Textos;</p> <p>B- Informação e Comunicação;</p> <p>C- Raciocínio e Resolução de problemas;</p> <p>D- Pensamento crítico e criativo;</p> <p>E- Relacionamento interpessoal;</p> <p>F-Desenvolvimento pessoal e Autonomia</p> <p>G- Bem -estar, Saúde e Ambiente;</p> <p>H-Sensibilidade estética e artística;</p> <p>I- Saber científico, técnico e tecnológico;</p> <p>J- Consciência e Domínio do Corpo.</p>	<p>- Fichas de trabalho (autocorretivas ou não);</p> <p>-Grelhas de observação direta (intervenções orais, leitura, escrita, trabalhos grupo/individuais, TPC, participação, comportamento, etc.);</p> <p>- Grelhas de registo de auto e heteroavaliação;</p> <p>- Provas escritas/práticas e orais de avaliação formal (é obrigatória a realização de pelo menos seis provas por ano letivo, de acordo com o estipulado no artigo 3.º - <i>Provas de Avaliação Formal (Ensino Básico e Ensino Secundário)</i> - dos Critérios Gerais de Avaliação;</p> <p>- Instrumentos mencionados no PAM do Departamento de Línguas (3), tendo em vista o desenvolvimento de práticas de autoavaliação e autorregulação do processo ensino/aprendizagem.</p>	<p>Diagnóstica:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Permite identificar aprendizagens não realizadas; -Aplicar estratégias de recuperação tendo em vista aquisição /consolidação das mesmas; - Aponta para aprendizagens e pedagogias diferenciadas de acordo com as necessidades do aluno. <p>Formativa:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Permite recolher e proceder ao tratamento de dados relativos aos vários domínios (de forma sistemática e contínua) para regular e orientar o processo; -Contribui para melhorar a aprendizagem; -Informa o professor, os alunos e os encarregados de educação sobre as condições em que decorrem as aprendizagens; - Valoriza a autoavaliação para promover a evolução do aluno, rever e melhorar as práticas de ensino. <p>Sumativa:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Traduz-se na formulação de um juízo global sobre a aprendizagem realizada pelos alunos tendo como objetivo a atribuição de uma classificação (provas escritas/práticas e orais de avaliação formal e o conjunto de registos recolhidos relativos ao desempenho quotidiano do aluno). <p>Operacionalização da Classificação no final de cada semestre/do ano letivo:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Em cada semestre, a classificação final deverá resultar da média ponderada (consideradas as percentagens definidas para os vários domínios) de todas as avaliações obtidas através dos vários instrumentos de avaliação utilizados desde o início do ano letivo até ao momento em que se formaliza a classificação.
<p>(1) As atividades desenvolvidas em DAC serão integradas na avaliação com uma ponderação de acordo com os produtos a avaliar (a definir em Conselho de Turma sob proposta do docente da disciplina).</p>		
<p>(2) A avaliação das competências intercultural e estratégica é transversal à competência comunicativa.</p>		
<p>(3) Grelhas de autoavaliação de atividades nos diferentes domínios e de conhecimentos dos conteúdos trabalhados.</p>		
<p>Avaliação Formativa</p> <p>A avaliação formativa é uma avaliação para as aprendizagens. Foca-se no processo de aprendizagem do aluno, na formação e na promoção para a cidadania. Caracteriza-se como diagnóstica, contínua, reflexiva e dialógica, acionando estratégias plurais de avaliação mediante as necessidades, interesses, ritmos de aprendizagem e perfil dos alunos. Utiliza instrumentos diversificados de registos de avaliação com vista à intenção de mediação de intervenção pedagógica para o sucesso dos alunos.</p> <p>Esta modalidade de avaliação fornece informação ao aluno e ao professor sobre a sua progressão relativamente aos objetivos da aprendizagem.</p>		

(4) DOMÍNIO DAS ATITUDES E VALORES — DESCRITORES					
Escala	5	4	3	2	1
Parâmetros (critérios)					
Responsabilidade (empenho, responsabilidade, autonomia)	<ul style="list-style-type: none"> • É sempre assíduo • É sempre pontual • Realiza com empenho as tarefas propostas • Realiza as tarefas autonomamente • Utiliza sempre métodos de trabalho/estudo próprios 		<ul style="list-style-type: none"> • É assíduo • É pontual • Realiza com algum empenho as tarefas propostas • Realiza algumas vezes as tarefas autonomamente • Utiliza algumas vezes métodos de trabalho/estudo próprios 		<ul style="list-style-type: none"> • Raramente é assíduo • Raramente é pontual • Raramente realiza com empenho as tarefas propostas • Não realiza as tarefas autonomamente • Não utiliza métodos de trabalho/estudo próprios
Participação (motivação, interesse, autocontrolo e atenção, espírito crítico)	<ul style="list-style-type: none"> • Intervém sempre oportunamente na aula • Cooperar sempre nas atividades propostas • Revela espírito crítico • Revela autocontrolo e atenção 		<ul style="list-style-type: none"> • Intervém algumas vezes oportunamente na aula • Cooperar algumas vezes nas atividades propostas • Revela algum espírito crítico • Revela algum autocontrolo e atenção 		<ul style="list-style-type: none"> • Raramente intervém oportunamente na aula • Raramente coopera nas atividades propostas • Raramente revela espírito crítico • Raramente revela autocontrolo e atenção
Sociabilidade (cooperação e solidariedade)	<ul style="list-style-type: none"> • Cumpre sempre as regras de convivência, de cidadania e o regulamento interno da escola • Revela solidariedade 		<ul style="list-style-type: none"> • Cumpre algumas das regras de convivência, de cidadania e o regulamento interno da escola • Revela alguma solidariedade 		<ul style="list-style-type: none"> • Não cumpre as regras de convivência, de cidadania e o regulamento interno da escola • Raramente revela solidariedade

Nível	%
5	90-100%
4	70-89%
3	50-69%
2	20-49%
1	0-19%