

**DEPARTAMENTO CURRICULAR DE LÍNGUAS**

**CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO\_ ENSINO PROFISSIONAL: PORTUGUÊS**

DOMÍNIO	COMPETÊNCIA COMUNICATIVA	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS (1)	PONDERAÇÃO
<b>85% (em 100%)</b> <b>CONHECIMENTOS/ CAPACIDADES</b>	<b>ORALIDADE</b>	<b>COMPREENSÃO ORAL (CO)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Interpretar textos orais do género reportagem, anúncios publicitários, documentários, discursos políticos, debates, evidenciando perspetiva crítica e criativa.</li> <li>- Sintetizar o discurso escutado a partir do registo de informação relevante quanto ao tema e à estrutura.</li> <li>- Resumir o discurso escutado a partir do registo de informação relevante quanto ao tema e à estrutura.</li> <li>- Avaliar os argumentos usados em discursos políticos.</li> <li>- Apreciar a validade dos argumentos aduzidos pelos participantes de um debate.</li> <li>- Identificar marcas reveladoras das diferentes intenções comunicativas.</li> </ul>	<b>35%</b>
		<b>INTERAÇÃO ORAL (IO)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Produzir textos adequados à situação de comunicação, com correção e propriedade lexical.</li> <li>- Expor pontos de vista suscitados por leituras diversas, com fundamentação adequada, em apresentações orais.</li> <li>- Utilizar adequadamente recursos verbais e não verbais para aumentar a eficácia das apresentações orais.</li> <li>- Utilizar de modo apropriado processos como retoma, resumo e explicitação no uso da palavra em contextos formais.</li> <li>- Expressar, com fundamentação, pontos de vista suscitados por leituras diversas.</li> <li>- Fazer exposições orais para apresentação de leituras (apreciação crítica de peça de teatro, de debate, de filme, de exposição, obras, partes de obras ou textos com temas relevantes), de sínteses e de temas escolhidos autonomamente ou requeridos por outros.</li> </ul>	
		<b>PRODUÇÃO ORAL (PO)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Recorrer a processos de planificação e de avaliação de textos para melhoria dos discursos orais a realizar.</li> <li>- Participar construtivamente em debates em que se explicita e justifique pontos de vista e opiniões, se considerem pontos de vista contrários e se reformulem posições.</li> <li>- Produzir textos de opinião com propriedade vocabular e com diversificação de estruturas sintáticas.</li> <li>- Avaliar, individualmente e/ou em grupo, os discursos orais produzidos por si próprio, através da discussão de diversos pontos de vista.</li> </ul>	
	<b>Leitura</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ler, de modo crítico e autónomo, textos de diferentes graus de complexidade argumentativa do género apreciação crítica, exposição sobre um tema, textos de ou artigo de opinião publicados em suportes variados.</li> <li>- Analisar a organização interna e externa do texto.</li> <li>- Clarificar tema(s), ideias principais, pontos de vista. Interpretar o sentido global do texto e a intencionalidade comunicativa com base em inferências devidamente justificadas.</li> </ul>		

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Interpretar o sentido global do texto e a intencionalidade comunicativa com base em inferências devidamente justificadas.</li> <li>- Analisar os recursos utilizados para a construção do sentido do texto.</li> <li>- Utilizar criteriosamente procedimentos adequados ao registo e tratamento da informação.</li> <li>- Exprimir, com fundamentação, pontos de vista suscitados por leituras diversas.</li> <li>- Realizar leitura crítica e autónoma.</li> </ul>	<b>55%</b>
	<b>ESCRITA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Escrever exposições sobre um tema, apreciações críticas, sínteses, textos de opinião ou apreciações críticas com desenvolvimento argumentativo consistente.</li> <li>- Planificar o texto a escrever, após pesquisa e seleção de informação pertinente.</li> <li>- Redigir o texto com domínio seguro da organização em parágrafos e dos mecanismos de coerência e de coesão textual.</li> <li>- Editar os textos escritos, em diferentes suportes, após revisão, individual ou em grupo, tendo em conta a adequação, a propriedade vocabular e a correção linguística.</li> <li>- Respeitar os princípios do trabalho intelectual: identificação das fontes utilizadas, cumprimento das normas de citação, uso de notas de rodapé e referência bibliográfica.</li> </ul>	
		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conhecer a origem e a evolução do Português.</li> <li>- Reconhecer processos fonológicos que ocorrem no português (na evolução e no uso).</li> <li>- Analisar com segurança frases simples e complexas (identificação de constituintes e das respetivas funções sintáticas, incluindo complemento do nome e do adjetivo, divisão e classificação de orações).</li> <li>- Reconhecer valores semânticos de palavras considerando o respetivo étimo.</li> <li>- Conhecer a distribuição geográfica do Português no mundo.</li> <li>- Analisar com segurança frases simples e complexas (identificação de constituintes e das respetivas funções sintáticas, incluindo complemento do nome e do adjetivo, divisão e classificação de orações, incluindo orações subordinadas substantivas relativas).</li> <li>- Explicitar o significado das palavras com base na análise dos processos de formação (regulares e irregulares).</li> <li>- Usar de modo intencional diferentes valores modais atendendo à situação comunicativa (epistémicos, deónticos e apreciativos).</li> <li>- Relacionar situações de comunicação, interlocutores e registos de língua (grau de formalidade, relação hierárquica entre os participantes, modo oral ou escrito da interação), tendo em conta os diversos atos de fala.</li> <li>- Sistematizar o conhecimento dos diferentes constituintes da frase (grupo verbal, grupo nominal, grupo adjetival, grupo preposicional, grupo adverbial) e das funções sintáticas internas à frase.</li> <li>- Utilizar intencionalmente os processos de coesão textual (gramatical e lexical).</li> <li>- Utilizar intencionalmente modalidades de reprodução do discurso (incluindo discurso indireto livre).</li> <li>- Conhecer a referência deítica (deíticos e respetivos referentes).</li> <li>- Sistematizar conhecimento gramatical relacionado com a articulação entre constituintes, orações e frases.</li> </ul>	<b>10%</b>
	<b>GRAMÁTICA</b>		

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Distinguir frases com diferentes valores aspetuais (valor perfeitivo, valor imperfeito, situação genérica, situação habitual e situação iterativa).</li> <li>- Demonstrar, em textos, os mecanismos anafóricos que garantem as cadeias referenciais.</li> <li>- Avaliar um texto com base nas propriedades que o configuram (processos de coerência e coesão).</li> <li>- Realizar análise sintática com explicitação de funções sintáticas internas à frase, ao grupo verbal, ao grupo nominal, ao grupo adjetival e ao grupo adverbial.</li> </ul>	
<b>ATITUDES E VALORES (4)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Motivação, interesse e empenho</li> <li>- Responsabilidade</li> <li>- Autonomia</li> <li>- Autocontrolo e atenção</li> <li>- Cooperação e solidariedade</li> <li>- Participação</li> <li>- Espírito crítico</li> </ul>		<b>15%</b> <b>(em 100%)</b>

ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PERFIL DO ALUNO	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	AVALIAÇÃO (2)
<p>A - Linguagens e Textos;</p> <p>B- Informação e Comunicação;</p> <p>C- Raciocínio e Resolução de problemas;</p> <p>D- Pensamento crítico e criativo;</p> <p>E- Relacionamento interpessoal;</p> <p>F-Desenvolvimento pessoal e Autonomia</p> <p>G- Bem -estar, Saúde e Ambiente;</p> <p>H-Sensibilidade estética e artística;</p> <p>I- Saber científico, técnico e tecnológico;</p> <p>J- Consciência e Domínio do Corpo.</p>	<p>- Fichas de trabalho (autocorretivas ou não);</p> <p>-Grelhas de observação direta (intervenção orais, leitura, escrita, trabalhos grupo/individuais, TPC, participação, comportamento, etc.);</p> <p>- Grelhas de registo de auto e heteroavaliação;</p> <p>- Provas escritas/práticas e orais de avaliação formal;</p> <p>- Trabalhos individuais e/ou de grupo;</p> <p>- Questões de aula;</p> <p>- Instrumentos mencionados no PAM do Departamento de Línguas (3), tendo em vista o desenvolvimento de práticas de autoavaliação e autorregulação do processo ensino/aprendizagem.</p>	<p><b>Diagnóstica:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Permite identificar aprendizagens não realizadas;</li> <li>-Aplicar estratégias de recuperação tendo em vista aquisição /consolidação das mesmas;</li> <li>- Aponta para aprendizagens e pedagogias diferenciadas de acordo com as necessidades do aluno.</li> </ul> <p><b>Formativa:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Permite recolher e proceder ao tratamento de dados relativos aos vários domínios (de forma sistemática e contínua) para regular e orientar o processo;</li> <li>-Contribui para melhorar a aprendizagem;</li> <li>-Informa o professor, os alunos e os encarregados de educação sobre as condições em que decorrem as aprendizagens;</li> <li>-valoriza a autoavaliação para promover a evolução do aluno, rever e melhorar as práticas de ensino.</li> </ul> <p><b>Sumativa:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Traduz-se na formulação de um juízo global sobre a aprendizagem realizada pelos alunos tendo como objetivo a atribuição de uma classificação (provas escritas/práticas e orais de avaliação formal e o conjunto de registos recolhidos relativos ao desempenho quotidiano do aluno).</li> </ul> <p><b>Operacionalização da Classificação no final de cada módulo:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- A classificação final deverá resultar da média ponderada (consideradas as percentagens definidas para os vários domínios) de todas as avaliações obtidas através dos vários instrumentos de avaliação utilizados desde o início do módulo até ao momento em que se formaliza a classificação.</li> </ul>
<p>(1) A avaliação da competência sociocultural é transversal às restantes competências do domínio cognitivo.</p> <p>(2) Dada a especificidade destes cursos, nomeadamente o facto de os alunos terem a possibilidade de fazer a avaliação de módulos unicamente através de testes de recuperação, a ponderação será gerida em função da situação de avaliação. Sempre que os alunos não obtiverem sucesso na avaliação final de um módulo, haverá lugar a um teste de recuperação escrito, mantendo-se a ponderação já atribuída aos outros parâmetros. Quando os alunos de outros anos letivos, com módulos em atraso, realizarem um teste de recuperação escrito equivalente a exame, a ponderação do teste de recuperação será equivalente a 100%.</p> <p>(3) Grelhas de autocorreção de atividades no domínio da escrita; aplicação de fichas de autoavaliação de conhecimentos por módulo; reflexão escrita e/ou oral sobre as aprendizagens; (auto)correção das provas escritas a partir do feedback dado pelo docente.</p>		
<p><b>Avaliação Formativa</b></p> <p>A avaliação formativa é uma avaliação para as aprendizagens. Foca-se no processo de aprendizagem do aluno, na formação e na promoção para a cidadania. Caracteriza-se como diagnóstica, contínua, reflexiva e dialógica, acionando estratégias plurais de avaliação mediante as necessidades, interesses, ritmos de aprendizagem e perfil dos alunos. Utiliza instrumentos diversificados de registos de avaliação com vista à intenção de mediação de intervenção pedagógica para o sucesso dos alunos.</p> <p>Esta modalidade de avaliação fornece informação ao aluno e ao professor sobre a sua progressão relativamente aos objetivos da aprendizagem.</p>		

**(4) DOMÍNIO ATITUDES E VALORES — DESCRITORES**

<b>Parâmetros (critérios)</b>	<b>Escala</b>	<b>5/4</b>	<b>3</b>	<b>2/1</b>
<b>Responsabilidade</b> (empenho, responsabilidade, autonomia)		<ul style="list-style-type: none"><li>• É sempre assíduo</li><li>• É sempre pontual</li><li>• Realiza com empenho as tarefas propostas</li><li>• Realiza as tarefas autonomamente</li><li>• Utiliza sempre métodos de trabalho/estudo próprios</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• É assíduo</li><li>• É pontual</li><li>• Realiza com algum empenho as tarefas propostas</li><li>• Realiza algumas vezes as tarefas autonomamente</li><li>• Utiliza algumas vezes métodos de trabalho/estudo próprios</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Raramente é assíduo</li><li>• Raramente é pontual</li><li>• Raramente realiza com empenho as tarefas propostas</li><li>• Não realiza as tarefas autonomamente</li><li>• Não utiliza métodos de trabalho/estudo próprios</li></ul>
<b>Participação</b> (motivação, interesse, autocontrolo e atenção, espírito crítico)		<ul style="list-style-type: none"><li>• Intervém sempre oportunamente na aula</li><li>• Cooperava sempre nas atividades propostas</li><li>• Revela espírito crítico</li><li>• Revela autocontrolo e atenção</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Intervém algumas vezes oportunamente na aula</li><li>• Cooperava algumas vezes nas atividades propostas</li><li>• Revela algum espírito crítico</li><li>• Revela algum autocontrolo e atenção</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Raramente intervém oportunamente na aula</li><li>• Raramente coopera nas atividades propostas</li><li>• Raramente revela espírito crítico</li><li>• Raramente revela autocontrolo e atenção</li></ul>
<b>Sociabilidade</b> (cooperação e solidariedade)		<ul style="list-style-type: none"><li>• Cumpre sempre as regras de convivência, de cidadania e o regulamento interno da escola</li><li>• Revela solidariedade</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Cumpre algumas das regras de convivência, de cidadania e o regulamento interno da escola</li><li>• Revela alguma solidariedade</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Não cumpre as regras de convivência, de cidadania e o regulamento interno da escola</li><li>• Raramente revela solidariedade</li></ul>