

Ano Letivo 2023/2024

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO

Departamento de Línguas/ Grupo de Recrutamento 330

Ano(s) 10.º e 11.º/ Disciplina(s) Inglês (Ensino Secundário)

INGLÊS - CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO - ENSINO SECUNDÁRIO (B1.1/ B1.2 – B2)

CRITÉRIOS TRANSVERSAIS		CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DA DISCIPLINA							
COMPETÊNCIAS	CRITÉRIOS GERAIS (referencial comum)	DOMÍNIOS DE REFERÊNCIA	PONDERAÇÃO (em 100%)		DESCRITORES DE DESEMPENHO (referencial comum)				
					MUITO BOM	BOM	SUFICIENTE	INSUFICIENTE	MUITO INSUFICIENTE
					(18-20)	(14-17)	(10-13)	(5-9)	(0-4)
CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E	SABER Conhecimento / Compreensão/ Aplicação/ Identificação	Compreensão Oral (CO)	25%		Compreende com muita facilidade vários tipos de discurso dentro das áreas temáticas apresentadas.		Compreende com alguma facilidade vários tipos de discurso dentro das áreas temáticas apresentadas.		Compreende com muita dificuldade vários tipos de discurso dentro das áreas temáticas apresentadas.

Ano Letivo 2023/2024

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO

Departamento de Línguas/ Grupo de Recrutamento 330

Ano(s) 10.º e 11.º/ Disciplina(s) Inglês (Ensino Secundário)

	<p>SABER FAZER Resolução de problemas / pensamento crítico e criativo</p> <p>SABER COMUNICAR Informação e Comunicação</p>	Compreensão Escrita (CE)	25%	95%	Lê, compreende e identifica, com muita facilidade, diversos tipos de texto dentro das áreas temáticas apresentadas, interpretando informação explícita e implícita.	NÍVEL INTERMÉDIO	Lê, compreende e identifica, com alguma facilidade, diversos tipos de texto dentro das áreas temáticas apresentadas, interpretando informação explícita e implícita.	NÍVEL INTERMÉDIO	Lê, compreende e identifica, com muita dificuldade, diversos tipos de texto dentro das áreas temáticas apresentadas, interpretando informação explícita e implícita.
--	---	--------------------------	-----	-----	---	------------------	--	------------------	--

Ano Letivo 2023/2024

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO

Departamento de Línguas/ Grupo de Recrutamento 330

Ano(s) 10.º e 11.º/ Disciplina(s) Inglês (Ensino Secundário)

CRITÉRIOS TRANSVERSAIS		CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DA DISCIPLINA							
COMPETÊNCIAS	CRITÉRIOS GERAIS (referencial comum)	DOMÍNIOS DE REFERÊNCIA	PONDERAÇÃO (em 100%)		DESCRITORES DE DESEMPENHO (referencial comum)				
					MUITO BOM (18-20)	BOM (14-17)	SUFICIENTE (10-13)	INSUFICIENTE (5-9)	MUITO INSUFICIENTE (0-4)
CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES	SABER Conhecimento/ Compreensão/ Aplicação/ Identificação	Produção Oral (PO)	25 %		Organiza muito bem as ideias, sem erros de estrutura, utilizando vocabulário adequado e variado sobre as áreas temáticas apresentadas. Exprime-se fluentemente com muito boa pronúncia.	NÍVEL INTERMÉDIO	Organiza as ideias, com alguns erros de estrutura, utilizando vocabulário pouco variado sobre as áreas temáticas apresentadas. Exprime-se com alguma facilidade e com pronúncia suficientemente clara.	NÍVEL INTERMÉDIO	Organiza as ideias com muita dificuldade, com muitos erros de estrutura impeditivos de comunicação, utilizando vocabulário simples, não respeitando as áreas temáticas apresentadas. Exprime-se com muita dificuldade e com pronúncia pouco clara.
	SABER FAZER Resolução de problemas / pensamento crítico e criativo	Interação Oral (IO)			Interage fluentemente com muita eficácia, participando em discussões, defendendo pontos de vista. Interage, pedindo clarificação, reformulação/ou repetição.		Interage com alguma fluência e eficácia, participando em discussões, defendendo pontos de vista. Interage, pedindo clarificação, reformulação /ou repetição, com alguns erros impeditivos de comunicação.		Interage com frases curtas e com hesitações muito frequentes. Repete informações afastando-se das áreas temáticas apresentadas.
	SABER COMUNICAR Informação e	Produção Escrita (PE)	25 %		Planifica e produz, de forma articulada, enunciados para descrever, narrar e expor informações e pontos de vista. Elabora textos claros e variados, de modo estruturado, atendendo à sua função e destinatário.		Planifica e produz, com alguma articulação, enunciados para descrever, narrar e expor informações e pontos de vista. Elabora textos atendendo à sua função e destinatário.		Produz enunciados muito simples, para descrever, narrar e expor informações e pontos de vista. Elabora, com muita dificuldade, textos, não atendendo à sua função e destinatário.

Ano Letivo 2023/2024
CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO
Departamento de Línguas/ Grupo de Recrutamento 330
Ano(s) 10.º e 11.º/ Disciplina(s) Inglês (Ensino Secundário)

	Comunicação	Interação Escrita (IE)			Compreende vários tipos de texto e responde de modo estruturado, atendendo à sua função e destinatário, dentro das áreas temáticas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas.		Compreende com alguma facilidade vários tipos de texto e responde atendendo à sua função e destinatário, dentro das áreas temáticas.		Compreende com muita dificuldade vários tipos de texto, sem responder atendendo à sua função e destinatário, dentro das áreas temáticas.
	SABER ESTAR		5%	5%	Revela praticamente sempre o descritor máximo de desempenho.		Revela de forma consistente o descritor máximo de desempenho.		Revela raramente o descritor máximo de desempenho.

Ano Letivo 2023/2024

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO

Departamento de Línguas/ Grupo de Recrutamento 330

Ano(s) 10.º e 11.º/ Disciplina(s) Inglês (Ensino Secundário)

TIPOS DE AVALIAÇÃO	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO
<p>▲ Formativa:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Permite recolher e proceder ao tratamento de dados relativos aos vários domínios (de forma sistemática e contínua) para regular e orientar o processo; - Contribui para melhorar a aprendizagem; - Informa o professor, os alunos e os encarregados de educação sobre as condições em que decorrem as aprendizagens; - Valoriza a autoavaliação para promover a evolução do aluno, rever e melhorar as práticas de ensino. <p>▲ Sumativa:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Traduz-se na formulação de um juízo global sobre a aprendizagem realizada pelos alunos tendo como objetivo a atribuição de uma classificação (provas escritas/práticas e orais de avaliação formal e o conjunto de registos recolhidos relativos ao desempenho quotidiano do aluno). <p>▲ Operacionalização da Classificação no final de cada semestre/do ano letivo:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Em cada semestre, a classificação final deverá resultar da média ponderada (consideradas as percentagens definidas para os vários domínios) de todas as avaliações obtidas através dos vários instrumentos de avaliação utilizados desde o início do ano letivo até ao momento em que se formaliza a classificação. 	<p>▲ Técnicas:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Testagem; - Observação; - Análise de conteúdo; - Inquérito. <p>▲ Instrumentos de avaliação:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Fichas de trabalho; - Fichas formativas; - Grelhas de observação direta (intervenções orais, leitura, escrita, trabalhos grupo/individuais, TPC, participação, comportamento, etc.); - Grelhas de registo de autocorreção e autorregulação das aprendizagens; - Grelhas de registo /práticas reflexivas de auto e heteroavaliação; - Provas escritas/práticas e orais de avaliação formal. <p>NOTA: Em cada semestre, dever-se-á recorrer, pelo menos, a duas técnicas de recolha de dados e de instrumentos de avaliação.</p>

Ano Letivo 2023/2024
CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO
Departamento de Línguas/ Grupo de Recrutamento 330
Ano(s) 10.º e 11.º/ Disciplina(s) Inglês (Ensino Secundário)

PERFIL DO ALUNO À SAÍDA DA ESCOLARIDADE OBRIGATÓRIA (PASEO)	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS (AE)	NÍVEIS DE QUADRO EUROPEU COMUM DE REFERÊNCIA PARA AS LÍNGUAS (QECR)
<p>Os descritores do Perfil dos Alunos são trabalhados em todos os domínios, ao longo do ano:</p> <p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A,B,G,I,J) Criativo (A,C,D,J) Crítico/ Analítico (A,B,C,D,G) Indagador/ Investigador (C,D,F,H,I) Sistematizador/ organizador (A,B,C,I,J) Comunicador (A,B,D,E,H) Questionador (A,F,G,I,J) Respeitador da Diferença/ do outro (A,B,E,F,H) Autoavaliador (transversal às áreas) Participativo/ colaborador (B,C,D,E,F) Responsável/ autónomo (C,D, E, F, G, I, J) Cuidador de si e do outro (B,E,F,G).</p>	<p>Em relação ao Inglês do final do Ensino Secundário, o aluno deve ser capaz de: compreender as ideias principais em textos complexos sobre assuntos concretos e abstratos, incluindo discussões na sua área de estudo; comunicar com um certo grau de espontaneidade e de à-vontade com falantes nativos; se exprimir de modo claro e pormenorizado sobre uma grande variedade de temas e explicar um ponto de vista sobre um tema da atualidade, expondo as vantagens e os inconvenientes de várias possibilidades. (Adaptado do QEQR, Escala Global, Nível B2: Utilizador Independente; Conselho da Europa, 2001).</p>	<p>As Aprendizagens Essenciais referentes aos anos de aprendizagem do Inglês no Ensino Secundário correspondem aos seguintes níveis do QEQR:</p> <p>10.º ano de escolaridade – B1.1/B1.2 11.º ano de escolaridade – B2</p>

Ano Letivo 2023/2024

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO

Departamento de Línguas/ Grupo de Recrutamento 330

Ano(s) 10.º e 11.º/ Disciplina(s) Inglês (Ensino Secundário)

COMPETÊNCIA COMUNICATIVA	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	
	10.º ANO	11.º ANO
Compreensão oral (CO)	<ul style="list-style-type: none"> - Compreender um discurso fluido e seguir linhas de argumentação dentro das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas. 	<ul style="list-style-type: none"> - Compreender vários tipos de discurso e seguir linhas de argumentação dentro das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas; - Interpretar atitudes, emoções, pontos de vista e intenções do(a) autor(a) e informação explícita e implícita em diversos tipos de texto; - Identificar marcas do texto oral que introduzem mudança de estratégia discursiva, de assunto e de argumentação; - Interagir progressivamente na diversidade da língua inglesa em contexto de uso internacional, envolvendo falantes de culturas distintas.
Compreensão escrita (CE)	<ul style="list-style-type: none"> - Ler e compreender diversos tipos de texto, dentro das áreas temáticas apresentadas, recorrendo, de forma adequada, à informação visual disponível; - Identificar o tipo de texto; - Descodificar palavras-chave/ideias presentes no texto, marcas do texto oral e escrito que introduzem mudança de estratégia discursiva, de assunto e de argumentação; - Interpretar informação explícita e implícita, pontos de vista e intenções do(a) autor(a). 	<ul style="list-style-type: none"> - Ler, compreender e identificar diversos tipos de texto; - Descodificar palavras-chave, ideias presentes no texto, marcas do texto oral e escrito que introduzem mudança de estratégia discursiva, de assunto e de argumentação; - Interpretar informação explícita e implícita em diversos tipos de texto, pontos de vista e intenções do(a) autor(a).

Ano Letivo 2023/2024

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO

Departamento de Línguas/ Grupo de Recrutamento 330

Ano(s) 10.º e 11.º/ Disciplina(s) Inglês (Ensino Secundário)

COMPETÊNCIA COMUNICATIVA	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	
	10.º ANO	11.º ANO
Interação oral (IO)	<ul style="list-style-type: none"> - Interagir, pedindo clarificação, reformulação e/ou repetição e usar formas alternativas de expressão e compreensão, recorrendo à reformulação do enunciado para o tornar mais compreensível; - Interagir com eficácia progressiva, participando em discussões, no âmbito das áreas temáticas. 	<ul style="list-style-type: none"> - Interagir com eficácia, participando em discussões, defendendo pontos de vista; - Interagir, pedindo clarificação, reformulação e/ou repetição; - Usar formas alternativas de expressão e compreensão, recorrendo à reformulação do enunciado para o tornar mais compreensível.
Produção oral (PO)	<ul style="list-style-type: none"> - Expressar-se de forma clara sobre as áreas temáticas apresentadas; - Produzir, de forma simples e breve mas articulada, enunciados para descrever, narrar e expor informações e pontos de vista. 	<ul style="list-style-type: none"> - Expressar-se de forma clara sobre as áreas temáticas apresentadas; - Produzir enunciados para descrever, narrar e expor informações e pontos de vista.
Interação escrita (IE)	<ul style="list-style-type: none"> - Responder a um questionário, email, chat e carta, de modo estruturado, atendendo à sua função e destinatário, no âmbito das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas. 	<ul style="list-style-type: none"> - Compreender mensagens, cartas pessoais e formulários e elaborar respostas adequadas; - Responder a um questionário, email, chat e carta, de modo estruturado, atendendo à sua função e destinatário, dentro das áreas temáticas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas.

Ano Letivo 2023/2024

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO

Departamento de Línguas/ Grupo de Recrutamento 330

Ano(s) 10.º e 11.º/ Disciplina(s) Inglês (Ensino Secundário)

Produção escrita (PE)	<ul style="list-style-type: none"> - Planificar e elaborar uma atividade de escrita de acordo com o tipo e função do texto e o seu destinatário, dentro das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas; - Reformular o trabalho escrito no sentido de o adequar à tarefa proposta. 	<ul style="list-style-type: none"> - Planificar e produzir, de forma articulada, enunciados para descrever, narrar e expor informações e pontos de vista; - Elaborar textos claros e variados, de modo estruturado, atendendo à sua função e destinatário.
------------------------------	---	--

ATITUDES E VALORES	<p>O/A aluno/a...</p> <ul style="list-style-type: none"> - é cumpridor/a e responsável (pontualidade, assiduidade, material necessário para as aulas, etc.); - respeita o ambiente de trabalho e os outros, não perturbando o desenvolvimento das atividades letivas; - demonstra respeito pela diversidade humana e age de acordo com princípios dos direitos humanos; - assume e responde pelas suas próprias ações.
Registadas com cumpre/não cumpre ou revela /não revela).	