CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO





Ano Letivo 2023/2024

Departamento de Línguas/ Grupo de Recrutamento 200

	ÉRIOS SVERSAIS				CRITÉRIOS ESP DA DISCIP			
COMPETÊNCIAS	CRITÉRIOS GERAIS (referencial comum)	DOMÍNIOS DE REFERÊNCIA	PONDERAÇÃO (em 100%)	MUITO BOM (90%-100%) Nível 5	BOM (70%-89%) Nível 4	(referencial comum)  SUFICIENTE  (50%-69%)  Nível 3	insuficiente (20%-49%) Nível 2	MUITO INSUFICIENTE (0%-19%) Nível 1
CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES	SABER Conhecimento/ Compreensão/ Aplicação/ Identificação  SABER FAZER Resolução de problemas / pensamento crítico e criativo SABER COMUNICAR Informação e Comunicação	Oralidade  Leitura  Escrita	20%	Interpreta com muita facilidade discursos orais breves; Produz com muita facilidade discursos orais com diferentes finalidades, Apresenta/Compreende argumentos com muita facilidade.  Lê com muita facilidade palavras e textos diversos; Compreende com muita facilidade o sentido dos textos; Faz com muita facilidade inferências a partir da informação contida no texto; Faz com muita facilidade a crítica de textos.  Planifica com muita facilidade a escrita de textos; Redige com muita correção; Escreve/Revê com muita facilidade textos diversos.	Nível Intermédio	Interpreta com alguma facilidade discursos orais breves; Produz com alguma facilidade discursos orais com diferentes finalidades, Apresenta/Compreende argumentos com alguma facilidade  Lê com alguma facilidade palavras e textos diversos; Compreende com alguma facilidade o sentido dos textos; Faz com alguma facilidade inferências a partir da informação contida no texto; Faz com alguma facilidade a crítica de textos Planifica com alguma facilidade a crítica de textos; Redige com alguma facilidade a textos; Redige com alguma correção; Escreve/Revê com alguma facilidade textos diversos.	Nível Intermédio	Não compreende discursos orais breves; Não produz discursos orais com diferentes finalidades, Não apresenta/Não compreende argumentos.  Apresenta muitas dificuldades na leitura de palavras e textos diversos; Não compreende o sentido dos textos; Não faz inferências a partir da informação contida no texto; Não faz a crítica de textos.  Não planifica a escrita de textos; Não sabe redigir com correção; Não escreve/ Não Revê textos diversos.





Departamento de Línguas/ Grupo de Recrutamento 200

CRITÉRIOS TRANSVERSAIS		CRITÉRIOS ESPECÍFICOS  DA DISCIPLINA						
COMPETÊNCIAS	CRITÉRIOS GERAIS (referencial comum)	DOMÍNIOS DE REFERÊNCIA	PONDERAÇÃO (em 100%)	мито вом (90%-100%)	BOM (70%-89%)	(referencial comum)  SUFICIENTE  (50%-69%)	INSUFICIENTE (20%-49%)	MUITO INSUFICIENTE (0%-19%)
	comunity			Nível 5	Nível 4	Nível 3	Nível 2	Nível 1
CAPACIDADES E ATITUDES	SABER Conhecimento/ Compreensão/ Aplicação/ Identificação  SABER FAZER Resolução de problemas / pensamento	Educação Literária Gramática	20%	Lê e interpreta com muita facilidade textos literários; Toma com muita facilidade consciência do modo como os temas, as experiências e os valores são representados nos textos literários, Lê e escreve com muita fruição estética.  Explicita com muita facilidade aspetos fundamentais da morfologia; Reconhece e conhece com muita		Lê e interpreta com alguma facilidade textos literários; Toma com alguma facilidade consciência do modo como os temas, as experiências e os valores são representados nos textos literários, Lê e escreve com alguma fruição estética.  Explicita com alguma facilidade aspetos fundamentais da morfologia;		Não lê nem interpreta textos literários; Não toma consciência do modo como os temas, as experiências e os valores são representados nos textos literários, Não lê nem escreve com fruição estética.  Não explicita aspetos fundamentais da morfologia; Não reconhece nem
CONHECIMENTOS, CAPAC	SABER COMUNICAR Informação e Comunicação			facilidade as classes de palavras; Analisa e estrutura com muita facilidade unidades sintáticas, Reconhece com muita facilidade propriedades das palavras e formas de organização do léxico.	Nível Intermédio	Reconhece e conhece com alguma facilidade as classes de palavras; Analisa e estrutura com alguma facilidade unidades sintáticas, Reconhece com alguma facilidade propriedades das palavras e formas de organização do léxico.	Nível Intermédio	conhece as classes de palavras; Não analisa nem estrutura facilidade unidades sintáticas, Não reconhece propriedades das palavras e formas de organização do léxico.
CONH	SABER ESTAR		10%	Revela praticamente sempre o descritor máximo de desempenho.		Revela de forma consistente o descritor máximo de desempenho.		Revela raramente o descritor máximo de desempenho.

Adelaido Gebette

Ano Letivo 2023/2024

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO

Departamento de Línguas/ Grupo de Recrutamento 200

TIPOS DE AVALIAÇÃO	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO
<ul> <li>▶ Formativa:         <ul> <li>Permite recolher e proceder ao tratamento de dados relativos aos vários domínios (de forma sistemática e contínua) para regular e orientar o processo;</li> <li>Contribui para melhorar a aprendizagem;</li> <li>Informa o professor, os alunos e os encarregados de educação sobre as condiçõesem</li> </ul> </li> </ul>	▲Técnicas: - Testagem; - Observação; - Análise de conteúdo; - Inquérito.
que decorrem as aprendizagens;  - Valoriza a autoavaliação para promover a evolução do aluno, rever e melhorar as práticas de ensino.  - Sumativa:  - Traduz-se na formulação de um juízo global sobre a aprendizagem realizada pelos alunos tendo como objetivo a atribuição de uma classificação (provas escritas/práticas e orais de avaliação formal e o conjunto de registos recolhidos relativos ao desempenho quotidiano do aluno).	<ul> <li>Instrumentos de avaliação:</li> <li>Fichas de trabalho;</li> <li>Fichas formativas;</li> <li>Grelhas de observação direta (intervenções orais, leitura, escrita, trabalhos grupo/individuais, TPC, participação, comportamento, etc.);</li> <li>Grelhas de registo de autocorreçãoe autorregulação das aprendizagens;</li> <li>Grelhas de registo /práticas reflexivas de auto e heteroavaliação;</li> <li>Provas escritas/práticas e orais de avaliação formal.</li> </ul>
▲ Operacionalização da Classificação no final de cada semestre/do ano letivo:  - Em cada semestre, a classificação final deverá resultar da média ponderada (consideradas as percentagens definidas para os vários domínios) de todas as avaliações obtidas através dos vários instrumentos de avaliação utilizados desde o início do ano letivo até ao momento em que se formaliza a classificação.	- <b>NOTA</b> : Em cada semestre, dever-se-á recorrer, pelo menos, a duas técnicas de recolha de dados e de instrumentos de avaliação.



# CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO

## Departamento de Línguas/ Grupo de Recrutamento 200

	Aprendizagens Essenciais-5.ºano	Aprendizagens Essenciais-6.ºano
	<ul> <li>Selecionar informação em função dos objetivos e registá-la por meio de técnicas diversas;</li> </ul>	- Explicitar, com fundamentação adequada, sentidos implícitos;
		- Distinguir factos de opiniões na explicitação de argumentos;
	<ul> <li>Organizar a informação do texto e registá-la, por meio de técnicas diversas;</li> </ul>	- Comunicar, em contexto formal, informação essencial (paráfrase, resumo) e opiniões fundamentadas;
Outlife de	<ul> <li>Controlar a produção discursiva a partir do feedback dos interlocutores;</li> </ul>	- Planificar, produzir e avaliar textos orais (relato, descrição, apreciação crítica), com definição de tema e sequência lógica de tópicos (organização do discurso, correção gramatical), individualmente ou em grupo;
Oralidade	<ul> <li>Preparar apresentações orais (exposição, reconto, tomada de posição) individualmente ou após discussão de diferentes pontos de vista:</li> </ul>	- Fazer uma apresentação oral, devidamente estruturada sobre um tema;
	ue vista;	- Captar e manter a atenção da audiência (olhar, gesto, recurso eventual a suportes digitais);
	- Planificar e produzir textos orais com diferentes finalidades;	- Utilizar, de modo intencional e sistemático, processos de coesão textual: anáforas lexicais e pronominais, frases complexas, expressões adverbiais, tempos e modos verbais, conectores frásicos;
	- Intervir, com dúvidas e questões, em interações com diversos graus de formalidade, com respeito por regras de uso da palavra;	- Ler textos com características narrativas e expositivas de maior complexidade, associados a finalidades várias (lúdicas, estéticas, publicitárias e informativas) e em suportes variados.
	<ul> <li>Captar e manter a atenção da audiência (postura corporal, expressão facial, clareza, volume e tom de voz);</li> </ul>	
	<ul> <li>Produzir um discurso com elementos de coesão adequados (concordância; tempos verbais; advérbios; variação das anáforas; uso de conectores frásicos e textuais mais frequentes;</li> </ul>	



# CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO

## Departamento de Línguas/ Grupo de Recrutamento 200

	- Ler textos com características narrativas e expositivas, associados a finalidades lúdicas, estéticas e informativas.	<ul> <li>Ler textos com características narrativas e expositivas de maior complexidade, associados a finalidades várias (lúdicas, estéticas, publicitárias e informativas) e em suportes variados</li> <li>Realizar leitura em voz alta, silenciosa e autónoma;</li> </ul>
	- Realizar leitura em voz alta, silenciosa e autónoma;	- Explicitar o sentido global de um texto;
	- Explicitar o sentido global de um texto;	- Fazer inferências, justificando-as.
Leitura	- Fazer inferências, justificando-as;	- Identificar tema(s), ideias principais e pontos de vista;
	- Identificar tema(s), ideias principais e pontos de vista;	- Reconhecer a forma como o texto está estruturado (partes e subpartes);
	- Reconhecer a forma como o texto está estruturado (partes e subpartes);	- Compreender a utilização de recursos expressivos para a construção de sentido do texto;
	- Compreender a utilização de recursos expressivos para a construção de sentido do texto;	- Utilizar procedimentos de registo e tratamento de informação;
		- Distinguir nos textos características da notícia, da entrevista, do anúncio publicitário e do roteiro (estruturação,
	- Utilizar procedimentos de registo e tratamento de informação;	finalidade);
	- Analisar textos em função do género textual a que pertencem	- Conhecer os objetivos e as formas de publicidade na sociedade atual.
	(estruturação e finalidade): Verbete de enciclopédia, entrevista, anúncio publicitário, notícia e carta formal.	



# CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO

## Departamento de Línguas/ Grupo de Recrutamento 200

	- Descrever pessoas, objetos e paisagens em função de diferentes finalidades e géneros textuais;	- Escrever textos de caráter narrativo, integrando o diálogo e a descrição;
	- Planificar a escrita por meio do registo de ideias e da sua	- Utilizar sistematicamente processos de planificação, textualização e revisão de textos;
	hierarquização;	- Redigir textos de âmbito escolar, como a exposição e o resumo;
		- Produzir textos de opinião com juízos de valor sobre situações vividas e sobre leituras feitas;
	- Escrever textos organizados em parágrafos, de acordo com o género textual que convém à finalidade comunicativa;	- Utilizar processadores de texto e recursos da <i>Web</i> para a escrita, revisão e partilha de textos;
Escrita	- Escrever com respeito pelas regras de ortografia e de pontuação;	- Intervir em blogues e em fóruns, por meio de textos adequados ao género e à situação de comunicação.
	- Aperfeiçoar o texto depois de redigido;	
	- Escrever textos de natureza narrativa integrando os elementos que circunscrevem o acontecimento, o tempo e o lugar, o desencadear da ação, o desenvolvimento e a conclusão, com recurso a vários conectores de tempo, de causa, de explicação e de contraste;	
	- Escrever textos em que se defenda uma posição com argumentos e conclusão coerentes, individualmente ou após discussão de diferentes pontos de vista.	



# CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO

## Departamento de Línguas/ Grupo de Recrutamento 200

A110(3) 3. E 0. 7 D130	1 () 3 (	
	- Ler integralmente textos literários de natureza narrativa, lírica	- Ler integralmente obras literárias narrativas, poéticas e dramáticas;
	e dramática (no mínimo, um livro infantojuvenil, quatro poemas, duas lendas, três contos de autor e um texto dramático -	- Interpretar adequadamente os textos de acordo com o género literário;
	selecionados da literatura para a infância, de adaptações de clássicos e da tradição popular);	- Analisar o sentido conotativo de palavras e expressões;
	- Inferir o sentido conotativo de palavras e expressões;	- Identificar marcas formais do texto poético: estrofe, rima, esquema rimático e métrica (redondilha);
	- Reconhecer a estrutura e os elementos constitutivos do texto	- Reconhecer, na organização do texto dramático, ato, cena, fala e indicações cénicas;
	narrativo: personagens, narrador, contexto temporal e espacial, ação;	- Analisar o modo como os temas, as experiências e os valores são representados;
		- Valorizar a diversidade de culturas, de vivências e de mundivisões presentes nos textos;
Educação Literária	- Interpretar textos em função do género literário;	- Explicar recursos expressivos utilizados na construção de textos literários (designadamente anáfora e metáfora);
	- Explicar recursos expressivos utilizados na construção dos	- Expressar reações aos livros lidos e partilhar leituras através de declamações, representações teatrais, escrita criativa, apresentações orais;
	textos literários (designadamente personificação, comparação);	- Desenvolver um projeto de leitura que integre explicitação de objetivos de leitura pessoais e comparação de temas comuns em obras, em géneros e em manifestações artísticas diferentes (obras escolhidas em contrato de leitura com o(a) professor(a)).
	<ul> <li>- Analisar o modo como os temas, as experiências e os valores são representados nas obras lidas e compará-lo com outras manifestações artísticas (música, pintura, escultura, cinema, etc.);</li> </ul>	
	- Valorizar a diversidade cultural patente nos textos;	
	- Fazer declamações e representações teatrais;	
	<ul> <li>Desenvolver um projeto de leitura que integre explicitação de objetivos de leitura pessoais e comparação de temas comuns em livros, em géneros e em manifestações artísticas diferentes (obras escolhidas em contrato de leitura com o(a) professor(a)).</li> </ul>	



# CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO

## Departamento de Línguas/ Grupo de Recrutamento 200

		,	
	- Identificar a classe das palavras: verbo principal (transitivo e intransitivo) e verbo auxiliar, advérbio, conjunção;	- Identificar a classe de palavras: verbo copulativo e auxiliar (da passiva e tempos compostos); conjunção e locução conjuncional (coordenativa copulativa e adversativa; subordinativa temporal e causal), determinante indefinido, pronome indefinido; quantificador;	
Gramática	- Conjugar verbos regulares e irregulares no pretérito mais-que- perfeito (simples e composto) do modo indicativo; - Identificar o particípio passado e o gerúndio dos verbos;	<ul> <li>Conjugar verbos regulares e irregulares no presente, no pretérito imperfeito e no futuro do modo conjuntivo, no condicional;</li> <li>Utilizar apropriadamente os tempos verbais na construção de frases complexas e de textos;</li> </ul>	
	- Distinguir frases simples de frases complexas;		
		- Empregar adequadamente o modo conjuntivo como forma supletiva do imperativo;	
	- Sistematizar processos de formação do feminino dos nomes e adjetivos;	e - Identificar funções sintáticas: predicativo do sujeito, complementos (oblíquo e agente da passiva) e modificador (do grupo verbal;	
		- Transformar a frase ativa em frase passiva (e vice-versa) e o discurso direto em discurso indireto (e vice-versa);	
	- Empregar, de modo intencional e adequado, conectores com valor de tempo, de causa, de explicação e de contraste;		
		- Compreender a ligação de orações por coordenação e por subordinação;	
	- Compreender a composição como processo de formação de	- Compreender a ligação de orações por coordenação e por subordinação;	
	palavras;	- Classificar orações coordenadas copulativas e adversativas e orações subordinadas adverbiais temporais e causais;	
		- Distinguir derivação de composição;	
	- Utilizar corretamente os sinais de pontuação.	- Explicar a utilização de sinais de pontuação em função da construção da frase;	
	- Sistematizar a flexão nominal e adjetival quanto ao número;	- Mobilizar no relacionamento interpessoal formas de tratamento adequadas a contextos formais.	
	<ul> <li>Identificar os constituintes da frase com as seguintes funções sintáticas: sujeito (simples e composto), vocativo, predicado; complemento (direto e indireto);</li> </ul>		
	- Analisar palavras a partir dos seus elementos constitutivos		







CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO

Departamento de Línguas/ Grupo de Recrutamento 200

Ano(s) 5.° e 6.°/ Disciplina(s) Português (Ensino Básico - 2.° ciclo)

(base, radical e afixos), com diversas finalidades (deduzir	
significados, integrar na classe gramatical, formar famílias de	
palavras);	
- Explicitar regras de utilização dos sinais de pontuação;	
- Mobilizar formas de tratamento mais usuais no relacionamento	
interpessoal, em diversos contextos de formalidade.	

### PERFIL DO ALUNO À SAÍDA DA ESCOLARIDADE OBRIGATÓRIA (PASEO)

Os descritores do Perfil dos Alunos são trabalhados em todos os domínios, ao longo do ano: Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Criativo (A, C, D, J) Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I) Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H) Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J) Questionador (A, F, G, I, J) Comunicador (A, B, D, E, H) Autoavaliador (transversal às áreas) Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F) Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Cuidador de si e do outro (B, E, F, G).

#### **APRENDIZAGENS ESSENCIAIS (AE)**

Em relação Português (2º ciclo), o aluno deve ser capaz de: compreender as ideias principais em textos complexos sobre assuntos concretos e abstratos, incluindo discussões na sua área de estudo; comunicar com um certo grau de espontaneidade, de correção e de à-vontade; exprimir-se de modo claro, pormenorizado e gramaticalmente correto sobre um tema ou uma grande variedade de temas.

(Adaptado do QECR, Escala Global, Nível B2: Utilizador Independente; Conselho da Europa, 2001).



## CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO

Departamento de Línguas/ Grupo de Recrutamento 200

Ano(s) 5.º e 6.º/ Disciplina(s) Português (Ensino Básico - 2.º ciclo)

ATITUDES E	
VALORES	

O/A aluno/a...

- é cumpridor/a e responsável (pontualidade, assiduidade, material necessário para as aulas, etc.);
- respeita o ambiente de trabalho e os outros, não perturbando o desenvolvimento das atividades letivas;
- é interventivo/a, empreendedor/a e colaborador/a;
- demonstra respeito pela diversidade humana e age de acordo com princípios dos direitos humanos.

Registadas com cumpre/não cumpre ou revela /não revela).