

**ESPAÑHOL - CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO - ENSINO BÁSICO**

CRITÉRIOS TRANSVERSAIS		CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DA DISCIPLINA						
COMPETÊNCIAS	CRITÉRIOS GERAIS (referencial comum)	DOMÍNIOS DE REFERÊNCIA	PONDERAÇÃO (em 100%)	DESCRITORES DE DESEMPENHO (referencial comum)				
				MUITO BOM	BOM	SUFICIENTE	INSUFICIENTE	MUITO INSUFICIENTE
				(90-100%)	(70-89%)	(50-69%)	(20-49%)	(0-19%)
<b>CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES</b>	<b>SABER</b> Conhecimento/ Compreensão/ Aplicação/ Identificação	Compreensão Oral (CO)/ Compreensão Auditiva e Audiovisual (CAV)	25%	Compreende com muita facilidade as ideias e a informação em mensagens e textos curtos.	Compreende as ideias e a informação em mensagens e textos curtos.	Compreende a maioria das ideias e a informação em mensagens e textos curtos, necessitando, por vezes, de cooperação e ajuda por parte do falante.	Compreende pouco as ideias, enunciados em textos curtos.	Não compreende as ideias e a informação em mensagens e textos curtos, necessitando de muita cooperação por parte do falante.
	<b>SABER FAZER</b> Resolução de problemas / pensamento crítico e criativo	Compreensão Escrita (CE)	25%	Compreende com muita facilidade as ideias principais e identifica a informação relevante explícita em mensagens e textos simples e curtos.	Compreende as ideias principais e identifica a informação relevante explícita em mensagens e textos simples e curtos	Compreende a maioria das ideias principais e identifica a informação relevante explícita em mensagens e textos simples e curtos	Compreende algumas das ideias principais e nem sempre identifica a informação relevante explícita em mensagens e textos simples e curtos.	Compreende com muita dificuldade as ideias principais e não identifica a informação relevante explícita em mensagens e textos simples e curtos.
	<b>SABER COMUNICAR</b> Informação e Comunicação							
	<b>SABER ESTAR</b>							

**ESPAÑHOL - CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO - ENSINO BÁSICO**

CRITÉRIOS TRANSVERSAIS		CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DA DISCIPLINA						
COMPETÊNCIAS	CRITÉRIOS GERAIS (referencial comum)	DOMÍNIOS DE REFERÊNCIA	PONDERAÇÃO (em 100%)	DESCRITORES DE DESEMPENHO (referencial comum)				
				MUITO BOM	BOM	SUFICIENTE	INSUFICIENTE	MUITO INSUFICIENTE
				(90-100%)	(70-89%)	(50-69%)	(20-49%)	(0-19%)
<b>CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES</b>	<b>SABER</b> Conhecimento/ Compreensão/ Aplicação/ Identificação	Produção Oral (PO)	25%	Muito boa organização de ideias. Sem erros de estrutura. Utilização de vocabulário adequado e variado. Exprime-se com facilidade e com fluência. Muito boa pronúncia.	Boa organização de ideias. Erros de estrutura irrelevantes. Utilização de vocabulário adequado e variado. Exprime-se com alguma facilidade e alguma fluência. Boa pronúncia	Alguma incoerência na organização de ideias. Alguns erros de estrutura não impeditivos da compreensão de ideias. Utilização de vocabulário básico. Exprime-se com alguma dificuldade. Pronúncia suficientemente clara.	Deficiente organização de ideias. Muitos erros de estrutura impeditivos de comunicação. Vocabulário muito restrito. Exprime-se com dificuldade e pouca fluência. Pronúncia pouco clara.	Não respeita o tema. Muito deficiente organização de ideias. Vocabulário muito limitado. Pronúncia incompreensível.
		Interação Oral (IO)		Interage sem preparação ou ajudas e de forma espontânea. Utiliza o vocabulário corrente de acordo com o tema em questão.	Interage com alguma preparação prévia e ajuda e por vezes de forma espontânea. Utiliza o vocabulário corrente de acordo com o tema em questão, mas com algumas lacunas	Interage com muita preparação prévia e ajudas. Apresenta algumas lacunas, mesmo no vocabulário corrente	Interage com muita ajuda e com dificuldades de expressão e de vocabulário. Utiliza vocabulário limitado e repetitivo	Não interage por dificuldades de expressão e vocabulário
	<b>SABER COMUNICAR</b> Informação e Comunicação	Produção Escrita (PE)	25%	Escreve com muita facilidade pequenos textos sobre os temas propostos e situações variadas.	Escreve com facilidade pequenos textos sobre os temas propostos e situações variadas.	Escreve com algumas dificuldades pequenos textos sobre os temas propostos e situações variadas.	Escreve com muitas dificuldades pequenos textos sobre os temas propostos e situações variadas.	Não consegue escrever pequenos textos sobre os temas propostos situações variadas.
		Interação Escrita (IE)		Completa com muita facilidade: formulários com os dados adequados e escreve mensagens simples e curtas, respeitando as convenções textuais e sociolinguísticas das mensagens	Completa com facilidade formulários com os dados adequados e escreve mensagens simples e curtas, respeitando as convenções textuais e sociolinguísticas das mensagens	Completa com algumas dificuldades: formulários com os dados adequados e escreve mensagens simples e curtas, respeitando as convenções textuais e sociolinguísticas das mensagens	Completa com muitas dificuldades: formulários com os dados adequados e escreve mensagens simples e curtas, respeitando as convenções textuais e sociolinguísticas das mensagens	Não consegue completar formulários com os dados adequados, nem escrever mensagens simples e curtas, respeitando as convenções textuais e sociolinguísticas das mensagens
<b>SABER ESTAR</b>								

## ESPAÑHOL - CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO - ENSINO BÁSICO

TIPOS DE AVALIAÇÃO	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO
<p>▲ <b>Formativa:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Permite recolher e proceder ao tratamento de dados relativos aos vários domínios (de forma sistemática e contínua) para regular e orientar o processo;</li> <li>- Contribui para melhorar a aprendizagem;</li> <li>- Informa o professor, os alunos e os encarregados de educação sobre as condições em que decorrem as aprendizagens;</li> <li>- Valoriza a autoavaliação para promover a evolução do aluno, rever e melhorar as práticas de ensino.</li> </ul> <p>▲ <b>Sumativa:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Traduz-se na formulação de um juízo global sobre a aprendizagem realizada pelos alunos tendo como objetivo a atribuição de uma classificação (provas escritas/práticas e orais de avaliação formal e o conjunto de registos recolhidos relativos ao desempenho quotidiano do aluno).</li> </ul> <p>▲ <b>Operacionalização da Classificação no final de cada semestre/do ano letivo:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Em cada semestre, a classificação final deverá resultar da média ponderada (consideradas as percentagens definidas para os vários domínios) de todas as avaliações obtidas através dos vários instrumentos de avaliação utilizados desde o início do ano letivo até ao momento em que se formaliza a classificação.</li> </ul>	<p>▲ <b>Técnicas:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Testagem</li> <li>- Observação</li> <li>- Análise de conteúdo</li> <li>- Inquérito</li> </ul> <p>▲ <b>Instrumentos de avaliação:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Fichas de trabalho;</li> <li>- Fichas formativas;</li> <li>- Grelhas de observação direta (intervenção orais, leitura, escrita, trabalhos grupo/individuais, TPC, participação, comportamento, etc.);</li> <li>- Grelhas de registo de autocorreção e autorregulação das aprendizagens;</li> <li>- Grelhas de registo /práticas reflexivas de auto e heteroavaliação;</li> <li>- Provas escritas/práticas e orais de avaliação formal.</li> </ul> <p><b>NOTA:</b> Em cada semestre, dever-se-á recorrer, pelo menos, a duas técnicas de recolha de dados e de instrumentos de avaliação.</p>

PERFIL DO ALUNO À SAÍDA DA ESCOLARIDADE OBRIGATÓRIA (PASEO)	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS (AE)	NÍVEIS DE QUADRO EUROPEU COMUM DE REFERÊNCIA PARA AS LÍNGUAS (QECR)
<p>Os descritores do Perfil dos Alunos são trabalhados em todos os domínios, ao longo do ano:</p> <p><b>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado</b> (A, B, G, I, J) <b>Criativo</b> (A, C, D, J) <b>Indagador/ Investigador</b> (C, D, F, H, I) <b>Respeitador da diferença/ do outro</b> (A, B, E, F, H) <b>Sistematizador/ organizador</b> (A, B, C, I, J) <b>Questionador</b> (A, F, G, I, J) <b>Comunicador</b> (A, B, D, E, H) <b>Autoavaliador</b> (transversal às áreas) <b>Participativo/ colaborador</b> (B, C, D, E, F) <b>Responsável/ autónomo</b> (C, D, E, F, G, I, J) <b>Cuidador de si e do outro</b> (B, E, F, G).</p>	<p>Para além dos descritores relativos aos domínios de competência intercultural e estratégica relativos a cada ano, e de acordo com as escalas globais de proficiência definidas pelo Quadro Europeu Comum de Referência para as Línguas: aprendizagem, ensino, avaliação (2001 e 2017) para a competência comunicativa, <b>no final do 9.º ano do 3.º ciclo do Ensino Básico</b>, os alunos da disciplina de Espanhol devem atingir os seguintes níveis nas subcompetências de compreensão auditiva e audiovisual, compreensão escrita e interação e produção oral e escrita: CAV - B1.1/ CE-B1.2/IO,IE,PO,PE – A2.2.</p>	<p>As Aprendizagens Essenciais referentes aos anos de aprendizagem do Espanhol no Ensino Básico correspondem aos seguintes níveis do QECR:</p> <p><b>7.º ano de escolaridade – A2.2/ A2.2/ A1.2</b>  <b>8.º ano de escolaridade – A2.2/ B1.1/ A2.1</b>  <b>9.º ano de escolaridade – B1.1/ B1.2/ A2.2</b></p>

## ESPAÑHOL - CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO - ENSINO SECUNDÁRIO

<b>CAV</b>	<b>B1.1</b>	É capaz de compreender os pontos essenciais de uma sequência falada que incida sobre assuntos correntes relacionados com os seus interesses, atividades do dia-a-dia, escola, tempos livres, etc. É capaz de compreender os pontos principais de documentos (áudio)visuais sobre temas da atualidade ou do seu interesse, sempre que o débito da fala for lento e claro e predominar o vocabulário de alta frequência.
<b>CE</b>	<b>B1.2</b>	É capaz de compreender as ideias principais de textos de diversa tipologia, sobre temas gerais ou relacionados com os seus interesses e atividades, em que predomine uma linguagem corrente. É capaz de compreender, de forma completa, a informação explícita de narrações e descrições sobre acontecimentos, sentimentos e desejos.
<b>IO/ IE/ PO/ PE/</b>	<b>A2.2</b>	É capaz de comunicar e participar em tarefas simples e em rotinas que exigem apenas uma troca de informação simples e direta sobre assuntos que lhe são familiares e habituais. Pode fazer descrições e narrações simples sobre assuntos relacionados com a sua vida quotidiana e o meio circundante e, ainda, referir assuntos relacionados com necessidades imediatas.

<b>ATITUDES E VALORES</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Motivação, interesse e empenho</li> <li>- Responsabilidade</li> <li>- Autonomia</li> <li>- Autocontrolo e atenção</li> <li>- Cooperação e solidariedade</li> <li>- Participação</li> <li>- Espírito crítico</li> </ul>
-------------------------------	---