

ESPAÑHOL - CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO - ENSINO SECUNDÁRIO

CRITÉRIOS TRANSVERSAIS		CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DA DISCIPLINA						
COMPETÊNCIAS	CRITÉRIOS GERAIS (referencial comum)	DOMÍNIOS DE REFERÊNCIA	PONDERAÇÃO (em 100%)	DESCRITORES DE DESEMPENHO (referencial comum)				
				MUITO BOM	BOM	SUFICIENTE	INSUFICIENTE	MUITO INSUFICIENTE
				(18-20)	(14-17)	(10-13)	(5-9)	(0-4)
CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES	SABER Conhecimento/ Compreensão/ Aplicação/ Identificação	Compreensão Oral (CO)	25%	Compreende com muita facilidade as ideias e a informação em mensagens e textos curtos.	Compreende as ideias e a informação em mensagens e textos curtos.	Compreende a maioria das ideias e a informação em mensagens e textos curtos, necessitando, por vezes, de cooperação e ajuda por parte do falante.	Compreende pouco as ideias, enunciados em textos curtos.	Não compreende as ideias e a informação em mensagens e textos curtos, necessitando de muita cooperação por parte do falante.
	SABER FAZER Resolução de problemas / pensamento crítico e criativo	Compreensão Escrita (CE)	25%	Compreende com muita facilidade as ideias principais e identifica a informação relevante explícita em mensagens e textos simples e curtos.	Compreende as ideias principais e identifica a informação relevante explícita em mensagens e textos simples e curtos	Compreende a maioria das ideias principais e identifica a informação relevante explícita em mensagens e textos simples e curtos	Compreende algumas das ideias principais e nem sempre identifica a informação relevante explícita em mensagens e textos simples e curtos.	Compreende com muita dificuldade as ideias principais e não identifica a informação relevante explícita em mensagens e textos simples e curtos.
	SABER COMUNICAR Informação e Comunicação							
	SABER ESTAR							

ESPAÑHOL - CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO - ENSINO SECUNDÁRIO

CRITÉRIOS TRANSVERSAIS		CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DA DISCIPLINA							
COMPETÊNCIAS	CRITÉRIOS GERAIS (referencial comum)	DOMÍNIOS DE REFERÊNCIA	PONDERAÇÃO (em 100%)	DESCRITORES DE DESEMPENHO (referencial comum)					
				MUITO BOM	BOM	SUFICIENTE	INSUFICIENTE	MUITO INSUFICIENTE	
				(18-20)	(14-17)	(10-13)	(5-9)	(0-4)	
CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES	SABER Conhecimento/ Compreensão/ Aplicação/ Identificação	Produção Oral (PO)	25%	Muito boa organização de ideias. Sem erros de estrutura. Utilização de vocabulário adequado e variado. Exprime-se com facilidade e com fluência. Muito boa pronúncia.	Boa organização de ideias. Erros de estrutura irrelevantes. Utilização de vocabulário adequado e variado. Exprime-se com alguma facilidade e alguma fluência Boa pronúncia	Alguma incoerência na organização de ideias. Alguns erros de estrutura não impeditivos da compreensão de ideias. Utilização de vocabulário básico. Exprime-se com alguma dificuldade. Pronúncia suficientemente clara.	Deficiente organização de ideias. Muitos erros de estrutura impeditivos de comunicação. Vocabulário muito restrito. Exprime-se com dificuldade e pouca fluência Pronúncia pouco clara.	Não respeita o tema. Muito deficiente organização de ideias. Vocabulário muito limitado. Pronúncia incompreensível.	
		Interação Oral (IO)		Interage sem preparação ou ajuda e de forma espontânea. Utiliza o vocabulário corrente de acordo com o tema em questão.	Interage com alguma preparação prévia e ajuda e por vezes de forma espontânea. Utiliza o vocabulário corrente de acordo com o tema em questão, mas com algumas lacunas	Interage com muita preparação prévia e ajuda. Apresenta algumas lacunas, mesmo no vocabulário corrente	Interage com muita ajuda e com dificuldades de expressão e de vocabulário. Utiliza vocabulário limitado e repetitivo	Não interage por dificuldades de expressão e vocabulário	
	SABER FAZER Resolução de problemas / pensamento crítico e criativo	Produção Escrita (PE)	25%	Escreve com muita facilidade pequenos textos sobre os temas propostos e situações variadas.	Escreve com facilidade pequenos textos sobre os temas propostos e situações variadas.	Escreve com algumas dificuldades pequenos textos sobre os temas propostos e situações variadas.	Escreve com muitas dificuldades pequenos textos sobre os temas propostos e situações variadas.	Não consegue escrever pequenos textos sobre os temas propostos situações variadas.	
		Interação Escrita (IE)		Completa com muita facilidade: formulários com os dados adequados e escreve mensagens simples e curtas, respeitando as convenções textuais e sociolinguísticas das mensagens	Completa com facilidade formulários com os dados adequados e escreve mensagens simples e curtas, respeitando as convenções textuais e sociolinguísticas das mensagens	Completa com algumas dificuldades: formulários com os dados adequados e escreve mensagens simples e curtas, respeitando as convenções textuais e sociolinguísticas das mensagens	Completa com muitas dificuldades: formulários com os dados adequados e escreve mensagens simples e curtas, respeitando as convenções textuais e sociolinguísticas das mensagens	Não consegue completar formulários com os dados adequados, nem escrever mensagens simples e curtas, respeitando as convenções textuais e sociolinguísticas das mensagens	
	SABER COMUNICAR Informação e Comunicação	SABER ESTAR							

ESPAÑHOL - CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO - ENSINO SECUNDÁRIO

AVALIAÇÃO	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO
<p>Formativa:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Permite recolher e proceder ao tratamento de dados relativos aos vários domínios (de forma sistemática e contínua) para regular e orientar o processo; - Contribui para melhorar a aprendizagem; - Informa o professor, os alunos e os encarregados de educação sobre as condições em que decorrem as aprendizagens; - Valoriza a autoavaliação para promover a evolução do aluno, rever e melhorar as práticas de ensino. <p>Sumativa:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Traduz-se na formulação de um juízo global sobre a aprendizagem realizada pelos alunos tendo como objetivo a atribuição de uma classificação (provas escritas/práticas e orais de avaliação formal e o conjunto de registos recolhidos relativos ao desempenho quotidiano do aluno). <p>Operacionalização da Classificação no final de cada semestre/do ano letivo:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Em cada semestre, a classificação final deverá resultar da média ponderada (consideradas as percentagens definidas para os vários domínios) de todas as avaliações obtidas através dos vários instrumentos de avaliação utilizados desde o início do ano letivo até ao momento em que se formaliza a classificação. 	<p>Técnicas:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Testagem ➤ Observação ➤ Análise de conteúdo ➤ Inquérito <p>Instrumentos de avaliação:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Fichas de trabalho; - Fichas formativas; - Grelhas de observação direta (intervenção orais, leitura, escrita, trabalhos grupo/individuais, TPC, participação, comportamento, etc.); - Grelhas de registo de autocorreção e autorregulação das aprendizagens; - Grelhas de registo /práticas reflexivas de auto e heteroavaliação; - Provas escritas/práticas e orais de avaliação formal. <p>NOTA: Em cada semestre/período, dever-se-á recorrer, pelo menos, a duas técnicas de recolha de dados.</p>

PERFIL DO ALUNO À SAÍDA DA ESCOLARIDADE OBRIGATÓRIA (PASEO)	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS (AE)	NÍVEIS DE QUADRO EUROPEU COMUM DE REFERÊNCIA PARA AS LÍNGUAS (QECR)
<p>Os descritores do Perfil dos Alunos são trabalhados em todos os domínios, ao longo do ano:</p> <p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Criativo (A, C, D, J) Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I) Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H) Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J) Questionador (A, F, G, I, J) Comunicador (A, B, D, E, H) Autoavaliador (transversal às áreas) Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F) Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Cuidador de si e do outro (B, E, F, G).</p>	<p>Para além dos descritores relativos aos domínios de competência intercultural e estratégica relativos a cada ano, e de acordo com as escalas globais de proficiência definidas pelo Quadro Europeu Comum de Referência para as Línguas: aprendizagem, ensino, avaliação (2001 e 2017) para a competência comunicativa, no final do Ensino Secundário, os alunos da disciplina de Espanhol devem atingir os seguintes níveis nas subcompetências de compreensão auditiva e audiovisual, compreensão escrita e interação e produção oral e escrita (ver quadro à direita).</p>	<p>As Aprendizagens Essenciais referentes aos anos de aprendizagem do Espanhol no Ensino Básico correspondem aos seguintes níveis do QECR:</p> <p style="text-align: center;"><u>Espanhol (iniciação)</u></p> <p>10.º ano de escolaridade – A2.2/ B1.1/ A2.1 11.º ano de escolaridade – B1.1/ B1.2/ A2.2 12.º ano de escolaridade – B1.2/ B2.1/ B1.1</p> <p style="text-align: center;"><u>Espanhol (continuação)</u></p> <p>10.º ano de escolaridade – B1.2/ B2.1/ B1.1 11.º ano de escolaridade – B2.1/ B2.2/ B1.2 12.º ano de escolaridade – B2.2/ B2.2+/ B2.1</p>

ESPAÑHOL - CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO - ENSINO SECUNDÁRIO

ESPAÑHOL (Iniciação)			ESPAÑHOL (Continuação)		
CAV	B1.1	É capaz de compreender os pontos essenciais de uma sequência falada que incida sobre assuntos correntes relacionados com os seus interesses, atividades do dia-a-dia, escola, tempos livres, etc. É capaz de compreender os pontos principais de documentos (áudio)visuais sobre temas da atualidade ou do seu interesse, sempre que o débito da fala for lento e claro e predominar o vocabulário de alta frequência.	CAV	B2.1	É capaz de compreender as ideias principais de um discurso em espanhol padrão, linguística ou proposicionalmente complexo, tanto acerca de assuntos abstratos como concretos. É capaz de seguir um discurso longo e linhas de argumentação complexas desde que o assunto lhe seja razoavelmente familiar e a organização da exposição seja marcada explicitamente. É capaz de entender grande parte de muitos programas de rádio, televisão, vídeos e filmes sobre assuntos do seu interesse pessoal, sempre que o débito da fala seja relativamente pausado e claro e as expressões idiomáticas, correntes.
CE	B1.2	É capaz de compreender as ideias principais e os dados mais relevantes de textos de diversa tipologia (narrativos, descritivos, explicativos, argumentativos), sobre temas gerais ou relacionados com os seus interesses e atividades, em que predomine uma linguagem corrente. É capaz de compreender, de forma completa, a informação explícita de narrações e descrições sobre acontecimentos, sentimentos e desejos.	CE	B2.2	É capaz de ler com um elevado grau de autonomia, adaptando o estilo e a velocidade de leitura a diferentes textos e fins e utilizando de forma seletiva fontes de referência adequadas para solucionar problemas de compreensão. Possui um amplo vocabulário de leitura, mas pode sentir alguma dificuldade com o léxico e as expressões idiomáticas menos frequentes. É capaz de entender artigos, ensaios e obras literárias relacionados com problemas atuais, nos quais o escritor adota uma posição ou um ponto de vista próprios. Através da consulta de dicionários e outros textos, é capaz de solucionar a maioria dos problemas de compreensão com que se depara.
IO/ IE/ PO/ PE/ MO/ ME	A2.2	É capaz de comunicar e participar em tarefas simples e em rotinas que exigem apenas uma troca de informação simples e direta sobre assuntos que lhe são familiares e habituais, sempre que os participantes falem lentamente e o ajudem a detalhar as suas intervenções. Pode fazer descrições e narrações simples sobre assuntos relacionados com necessidades imediatas. Pode transmitir informações pertinentes de textos informativos bem estruturados, curtos e simples, sempre que estes incidam sobre assuntos concretos e familiares e estejam redigidos numa linguagem corrente.	IO/ IE/ PO/ PE/ MO/ ME	B1.2	É capaz de comunicar com alguma segurança, em situações do dia-a-dia e servindo-se de meios tecnológicos, sobre assuntos familiares e sobre outros mais abstratos que tenham sido trabalhados previamente, introduzindo e compreendendo opiniões, reações, intenções, argumentos e exemplos. Pode dar instruções relativamente precisas e detalhadas e realizar uma descrição, um relato ou uma apresentação, estruturada através de uma sucessão linear de tópicos claros e com uma linguagem simples, sobre diversos temas do seu interesse e sobre assuntos conhecidos (experiências, sentimentos, acontecimentos, sonhos e projetos reais ou imaginários, a intriga de um romance ou de um filme, etc.). É capaz de autorreger o conteúdo e a forma das suas intervenções e textos se lhe for dado <i>feedback</i> .

ESPAÑHOL - CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO - ENSINO SECUNDÁRIO

ATITUDES E VALORES	<ul style="list-style-type: none">- Motivação, interesse e empenho- Responsabilidade- Autonomia- Autocontrolo e atenção- Cooperação e solidariedade- Participação- Espírito crítico
-----------------------	---